



PROVINCIA
di VARESE

Antichi *Patrimonio d'Europa* Organi 41°

LUGLIO
OTTOBRE
2021

Con il contributo di



Regione Lombardia
IL CONSIGLIO



CICLO DI CONCERTI
SU ANTICHI ORGANI
DELLA PROVINCIA
DI VARESE

Domenica 4 luglio • ore 16.30

Varese • Chiesa S. Giorgio
in Biumo Superiore

FABIANA CIAMPLI, ORGANO

Sabato 10 luglio • ore 21.00

Castello Cabiaglio
Chiesa parrocchiale di S. Appiano

ALIZE MENDIZABAL, ORGANO

Sabato 17 luglio • ore 21.00

Cugliate Fabiasco • Chiesa della
Purificazione di Maria V. in Fabiasco

LIDIA CREMONA, ORGANO

Venerdì 30 luglio • ore 21.00

Maccagno con Pino e Veddasca
Chiesa di S. Quirico in Pino L. M.

MARCO RUGGERI, ORGANO

Venerdì 6 agosto • ore 21.00

Sesto Calende • Abbazia di S. Donato

STEFANO MOLARDI, ORGANO

Sabato 7 agosto • ore 21.00

Maccagno con Pino e Veddasca
Chiesa di S. Martino in Campagnano

IRENE DE RUVO, ORGANO

Venerdì 13 agosto • ore 21.00

Brusimpiano • Santuario B.V.
del Campaccio di Ardena

ALESSANDRO PASSUELLO, ORGANO

Domenica 15 agosto • ore 21.00

Tronzano Lago Maggiore
Chiesa Parrocchiale di S. Rocco

SIMONE DELLA TORRE, ORGANO

Lunedì 16 agosto • ore 21.00

Montegrino Valtravaglia
Chiesa dell'Annunciazione in Bosco V.

MARCO CADARIO, ORGANO

Martedì 17 agosto • ore 21.00

Maccagno con Pino e Veddasca
Chiesa SS. Gervasio e Protaso in Graglio

FAUSTO SAREDI, CLARINETTO BASSO

EUGENIO MARIA FAGIANI, ORGANO

Sabato 28 agosto • ore 21.00

Luino • Santuario della
Madonna del Carmine

ANDREA GOTTARDELLO, ORGANO

Venerdì 3 settembre • ore 21.00

Azzate • Chiesa parrocchiale
della Natività di M.V.

EMANUELE CARLO VIANELLI, ORGANO

Sabato 4 settembre • ore 21.00

Besozzo • Chiesa dei
SS. Alessandro e Tribuzio

LUCIA CORTESE, SOPRANO

MANUEL TOMADIN, ORGANO

Domenica 12 settembre • ore 16.30

Laveno Mombello • Chiesa dei SS.
Filippo e Giacomo in Laveno

GIANCARLO PARODI, ORGANO

Venerdì 17 settembre • ore 21.00

Caravate • Chiesa dei
SS. Giovanni Battista e Maurizio

ALESSIO CORTI, ORGANO

Sabato 18 settembre • ore 21.00

Cairate • Chiesa parrocchiale
dei SS. Ambrogio e Martino

ROBERTO FRESCO, ORGANO

Domenica 19 settembre • ore 21.00

Cassano Magnago
Chiesa di S. Maria del Cerro

MATTEO VENTURINI, ORGANO

Venerdì 24 settembre • ore 21.00

Varese • Chiesa della SS. Trinità
in Capolago

COSIMO PRONTERA, ORGANO

Venerdì 1 ottobre • ore 21.00

Buguggiate • Chiesa di S. Vittore M.

ELISA TEGLIA, ORGANO

Sabato 2 ottobre • ore 21.00

Lonate Pozzolo
Chiesa parrocchiale di S. Ambrogio

SERGIO PAOLINI, ORGANO

Domenica 3 ottobre • ore 21.00
Gornate Olona • Chiesa di S. Vittore
FEDERICA IANNELLA, ORGANO

Venerdì 8 ottobre • ore 21.00
Busto Arsizio • Chiesa SS. Apostoli
Pietro e Paolo in Borsano
CHANTAL DE ZEEUW, ORGANO

Sabato 9 ottobre • ore 21.00
Gorla Maggiore • Chiesa parrocchiale
di S. Maria Assunta
SILVA MANFRÈ, ORGANO

Un progetto culturale di
MARIO MANZIN

Direzione Artistica
IRENE DE RUVO e MARIO MANZIN

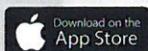
Organizzazione a cura di:



ANTIQUA MODICIA
info +39 320 2593847
www.antiquamodicia.it



Iscriviti al Gruppo
AntichiOrganiVarese



Scarica l'app gratuita
AntichiOrganiVarese

PROVINCIA
di VARESE

Con il patrocinio di



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE
PROVINCE DI COMO LECCO MONZA-
BRIANZA PAVIA SONDRIO E VARESE

con il contributo di



Regione Lombardia
IL CONSIGLIO

e con il sostegno e il contributo di



COMUNE DI
AZZATE



COMUNE DI
BESOZZO



COMUNE DI
BUGUGGIATE



CITTÀ DI
BUSTO ARSIZIO



COMUNE DI
CAIRATE



COMUNE DI
CARIVATE



COMUNE DI
CASSANO
MAGNAGO



COMUNE DI
CASTELLO
CABIAGLIO



COMUNE DI
CUGLIATE
FIASCO



COMUNE DI
GORLA
MAGGIORE



COMUNE DI
GORNATE
OLONA



COMUNE DI
LONATE
POZZOLO



COMUNE DI
LAVENO
MOMBELLO



CITTÀ
DI LUINO



COMUNE DI
MACCAGNO CON
PINO E VEDDASCA



CITTÀ
DI SESTO
CALENDE



COMUNE DI
TRONZANO
LAGO MAGGIORE



COMUNE DI
VARESE



ASSOCIAZIONE CULTURALE
"AMICI DI G. CARNOVALI
DETTO IL PICCIO"
MONTEGRINO VALTRAVAGLIA



BIBLIOTECA POPOLARE
"ORNELLA CONTINI"
BESOZZO

PRO LOCO
PRO ARDENNA



GUIDO BORGHI



CONCERTI AD

INGRESSO LIBERO
FINO AD ESAURIMENTO POSTI



www.antiquamodicia.it

PROVINCIA
di VARESE

Antichi
Patrimonio
d'Europa
Organi
LUGLIO
OTTOBRE
2021

41°

Con il contributo di



Regione Lombardia
IL CONSIGLIO



CICLO DI CONCERTI
SU ANTICHI ORGANI
DELLA PROVINCIA
DI VARESE

VENERDÌ 3 SETTEMBRE • ORE 21.00

AZZATE

CHIESA PARROCCHIALE DELLA NATIVITÀ DI M.V.



COMUNE DI
AZZATE

PROGRAMMA

WILLIAM BYRD (1543–1623)
The earle of Oxford's marche

JOHN BULL (1562–1628)
The spanish paven

GIROLAMO FRESCOBALDI (1584–1643)
Toccata IX *dal Secondo libro di Toccate*

DIETRICH BUXTEHUDE (1643–1707)
Fuga in Do Maggiore ("*alla Giga*") BuxWW 174

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)
Concerto in Re Maggiore BWV 972 (*da A. Vivaldi*)
(*Allegro*) – *Larghetto* – *Allegro*

GAETANO DONIZETTI (1797–1848)
Grande offertorio in Re Maggiore

MARCO ENRICO BOSSI (1861–1925)
Grand Choeur Op. 97n. 3
Ave Maria Op. 104 n. 2

ALEXANDRE GUILMANT (1837–1911)
Terza Sonata in do minore Op. 56
Preludio – *Molto adagio* – *Fuga*

EMANUELE CARLO VIANELLI

Milanese, cresciuto alla scuola del padre Lavinio, di R. Grego (Pianoforte) e di E. Corti (Organo e Composizione Organistica), compiuti gli studi presso la Civica Scuola di Musica di Milano e il Conservatorio "L. Campiani" di Mantova, si è in seguito perfezionato presso il CNSM di Ginevra, sotto la guida di L. Rogg. Vincitore ai concorsi organistici nazionali di Cagliari (1986) e Noale (1987/88) ha parimenti seguito svariati corsi di perfezionamento con docenti quali H. Vogel, A. Isoir, M. Radulescu e C. Stella, approfondendo particolarmente il repertorio bachiano con W. Krumbach e la letteratura romantica e contemporanea con A. Sacchetti. Svolge intensa attività concertistica in tutta Europa ed è titolare delle cattedre di Organo e di Teoria e Lettura musicale presso il Civico Liceo Musicale "Riccardo Malipiero" di Varese, oltre che maestro collaboratore presso la Cappella Musicale del Duomo di Milano. Ha inciso per le etichette Carrara, Motette e B.A.M., operando nel contempo anche come direttore, compositore e pubblicitista. In qualità di docente ospite, in particolare presso i Conservatori di Bologna e Cagliari, ha tenuto svariati masterclass sull'interpretazione della letteratura organistica romantica e del '900. Dal Gennaio 2005, è titolare dei grandi organi dell'insigne Cattedrale milanese. Risonanza mondiale ha avuto la sua collaborazione con A. Bocelli il giorno di Pasqua 2020 per la realizzazione del concerto *Music for Hope* in diretta streaming dal Duomo di Milano, ritenuto dalla testata americana Variety il "più importante evento culturale durante la pandemia di COVID 19".

ORGANO ATTRIBUITO A GIOVANNI MENTASTI (SECONDA METÀ DELL' 800)
SU PRECEDENTE STRUMENTO SETTECENTESCO

EMANUELE CARLO VIANELLI



BUGUGGIATE CHIESA DI S. VITTORE MARTIRE

PROGRAMMA

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)
Corale “Vieni Dio, Creatore, Spirito Santo” BWV 667
Fuga in la minore BWV 947

GIUSEPPE VERDI (1813–1901)
Marcia trionfale dall’Aida
Elevazione dal Simon Boccanegra
Sinfonia dalla Forza del destino

FELICE MORETTI (1791–1863)
(*Padre Davide da Bergamo*)
Elevazione in La Maggiore

PIETRO ALESSANDRO YON (1886–1943)
Cristo trionfante
Gesù Bambino
Marcia-Pastorale

ELISA TEGLIA (1978)
Improvvisazione

ELISA TEGLIA

ORGANO OTTOCENTESCO DI SCUOLA VARESINA

ELISA TEGLIA

Dopo il diploma in Organo e Composizione Organistica conseguito in Italia con W. Matesic, nel 2004 ha terminato brillantemente un biennio di specializzazione in musica romantica col M° B. van Oosten al Conservatorio di Rotterdam (NL). In seguito, nel 2007 ha conseguito il Diploma di II livello in Organo presso il Conservatorio di Cesena col massimo dei voti e la lode, specializzandosi in musica antica e improvvisazione organistica. Ha ottenuto riconoscimenti in vari concorsi organistici, tra i quali il primo premio alla Vª edizione del Concorso “Goffredo Giarda” di Roma. A Bologna è Segretario dell’Associazione musicale «Fabio da Bologna» e dal 2005 è direttore artistico del festival organistico “Musica all’Annunziata”. Ha prodotto vari CD tra i quali l’integrale dell’opera organistica di Pietro Alessandro Yon per la Tactus. Ha tenuto concerti in tutta Europa promuovendo in particolare l’ascolto della musica sinfonica francese e dell’improvvisazione. Dopo la laurea al DAMS di Bologna e un Master in Musicologia presso l’università di Paris IV (F), nel 2005 ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Musicologia in co-tutela presso le università di Paris IV e Bologna: partecipa come relatrice a numerosi Convegni di Studi internazionali e ha scritto articoli di musicologia per riviste italiane, francesi, tedesche e olandesi. Nel 2014 è uscito il suo libro “*Théodore Dubois, compositore organista nel suo tempo*” presso le Edizioni Accademiche Italiane. Dal 2001 al 2007 ha tenuto un corso di alfabetizzazione musicale presso il DAMS (BO). È docente presso il Conservatorio “G. Tartini” di Trieste.

www.elisateglia.it

