



Festival della *Missione*

Vivere
perdono



29 Set - 2 Ott 2022
MILANO

PROMOTORI



CONFERENZA ISTITUTI MISSIONARI IN ITALIA



organismo pastorale della CEI

DIOCESI OSPITANTE



Arcidiocesi di Milano

Come partecipare al Festival

Tutti sono invitati al Festival della Missione

La partecipazione è libera e gratuita

Gli iscritti (è possibile ritirare il pass presso gli Infopoint alle Colonne di San Lorenzo) possono usufruire di alcune convenzioni per l'ingresso ai musei, per la mostra al Museo Diocesano e per gli aperitivi missionari

festivaldellamissione.it



Per condividere e raccontare il Festival della Missione segui i nostri profili, menzionaci e usa

#fdm2022
#festivaldellamissione
#vivereperdono

Rilanciamo le vostre storie!

Moltiplichiamo in rete il dono della missione!

   FestivaldellaMissione

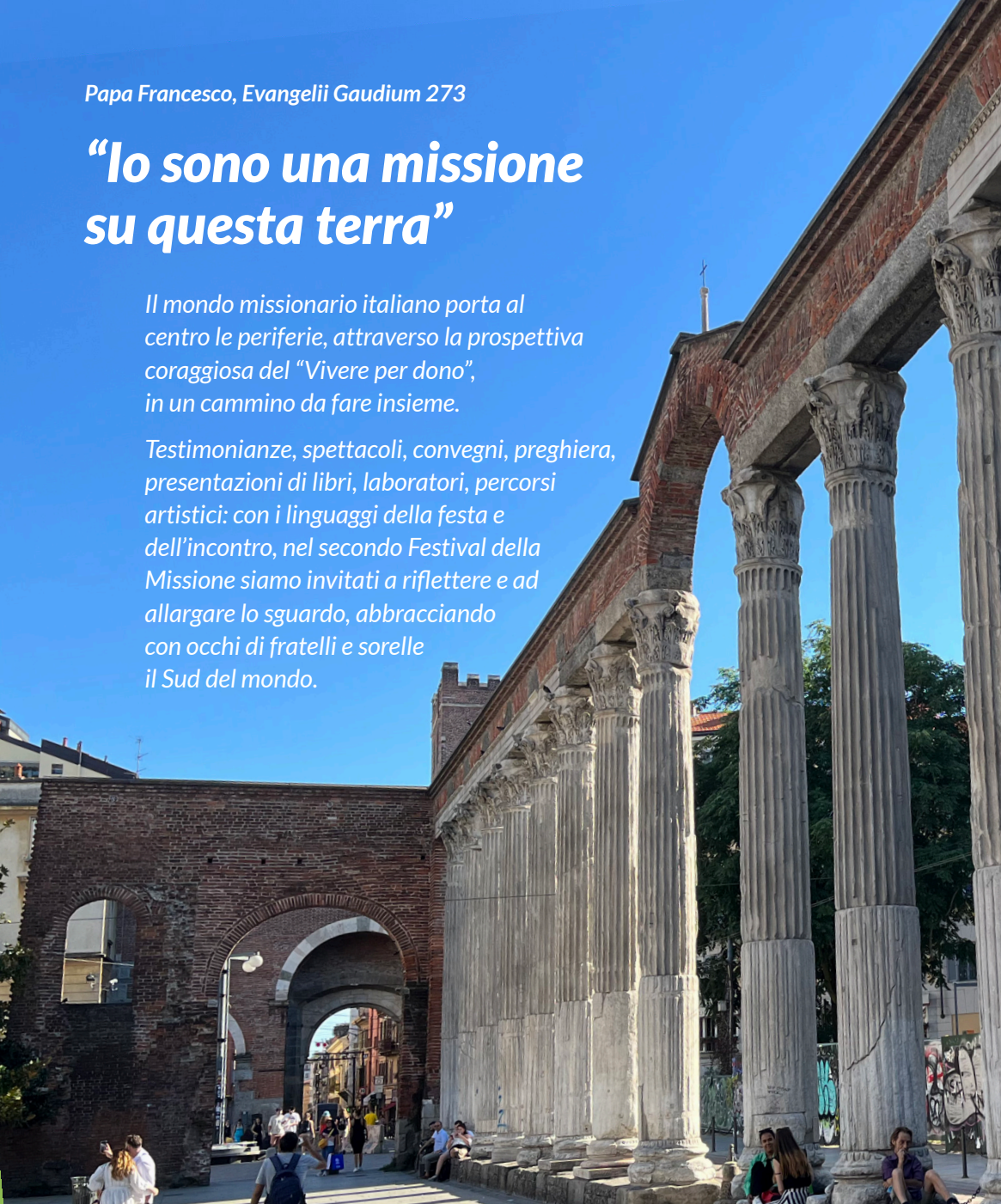
 @MissioFest

Il comitato organizzatore del Festival della Missione si riserva la facoltà di apportare modifiche dopo la stampa della presente pubblicazione. Eventuali variazioni saranno tempestivamente comunicate sul nostro sito e sui canali social del Festival

“Io sono una missione su questa terra”

Il mondo missionario italiano porta al centro le periferie, attraverso la prospettiva coraggiosa del “Vivere per dono”, in un cammino da fare insieme.

Testimonianze, spettacoli, convegni, preghiera, presentazioni di libri, laboratori, percorsi artistici: con i linguaggi della festa e dell’incontro, nel secondo Festival della Missione siamo invitati a riflettere e ad allargare lo sguardo, abbracciando con occhi di fratelli e sorelle il Sud del mondo.



SERVIZIO DI INTERPRETARIATO LIS



Il Festival è inclusivo

I convegni e le testimonianze alle Colonne di San Lorenzo, “Dialoghi di vita” e la S. Messa in Duomo sono accessibili a tutti, anche con la LIS e i sottotitoli. Per la preghiera interreligiosa alla Basilica di Sant’Eustorgio e la serata “Verso la GMG 2023” è stato attivato il servizio di LIS.

Il 2° Festival della Missione

Consapevoli della complessità del tempo che stiamo vivendo, crediamo sia maturo il momento per seminare quell'«immaginazione creativa» e quell'«audacia missionaria» tante volte evocata da papa Francesco, con il realismo che solo il Vangelo può offrire. Cercando di tenere il cuore e la mente sempre tesi verso nuovi orizzonti, dopo l'esperienza di Brescia del 2017, promuovono il Festival della Missione: la CIMI (Conferenza degli istituti missionari italiani), la Fondazione Missio (organismo pastorale della CEI) e l'Arcidiocesi di Milano (in particolare attraverso l'ufficio diocesano per la Pastorale missionaria).

La Cimi comprende 14 istituti missionari italiani, 8 maschili e 6 femminili: i Missionari della Consolata, i Missionari Comboniani, la Società Missioni Africane SMA, i Missionari del PIME, i Missionari Verbiti, i Missionari d'Africa (Padri Bianchi), i Missionari Saveriani e la Comunità Missionaria di Villaregia; e, nella parte femminile: le suore NSA (Nostra Signora degli Apostoli), le Missionarie dell'Immacolata (PIME), le Missionarie Francescane di Maria, le Missionarie di Maria (Saveriane), le Missionarie Comboniane e le Missionarie della Consolata.



CONFERENZA ISTITUTI MISSIONARI IN ITALIA



missio

organismo pastorale della CEI



Giuseppe Pizzoli

Direttore dell'ufficio nazionale per la Cooperazione missionaria tra le Chiese e della Fondazione Missio - PP.OO.MM. Italia

Più volte mi è stato chiesto qual è il motivo che ha spinto ad organizzare un Festival della Missione. Sono fortemente convinto che vale proprio la pena! La scelta di vita dei missionari li porta a lasciare la propria terra, i propri legami familiari ed affettivi, le proprie abitudini e sicurezze, per varcare confini, attraversare mari, imparare lingue diverse, assumere nuove abitudini e stili di vita, confrontarsi con culture molto lontane dalla propria, apprezzarne le caratteristiche e i valori nascosti, innamorarsi di mondi e di popoli nei quali si inseriscono profondamente... Il Festival permette di portare questa ricchezza "in piazza", alla portata di tutti! Incontrare i missionari e ascoltare i loro racconti aiuta ad allargare gli orizzonti; aiuta a riflettere anche sul senso della nostra vita, della nostra cultura, delle nostre tradizioni; aiuta soprattutto a creare una nuova mentalità fondata sulla fraternità universale!



Gaetano Cazzola

Presidente della CIMI (Conferenza degli istituti missionari italiani) e superiore provinciale dei Padri Bianchi

Donne e uomini, radunati in diverse famiglie missionarie, provenienti da Paesi, mondi e culture differenti, uniti da un'unica passione, la Missione: una vita interamente e gratuitamente donata... all'umano, soprattutto lì dove l'umano fa fatica ad essere riconosciuto, molto spesso calpestato. Il Festival della Missione, fortemente voluto, è desiderio di condividere la Missione, quanto per essa valga la pena spendersi, "Vivere per dono"! Sarà, ce lo auguriamo, occasione di incontro, innanzitutto delle realtà che vivono la missione in ogni angolo di mondo, non solo fisico, ma anche, e a volte soprattutto, esistenziale. Sarà, ce lo auguriamo, occasione di comunicare un mondo "altro", bello eppure nascosto, povero di mezzi eppure ricco di umanità, vivo eppure taciuto o, peggio, messo a tacere. È il mondo della Missione, storie di vita di donne e di uomini presenti in luoghi taciuti.



Mario Delpini

| Arcivescovo di Milano

“Fratelli, sorelle, dove andate?”

Ci sono persone aggressive, frenetiche, eccitate, che sono, per così dire, infastidite dalle domande: “Dove vuoi che andiamo? A lavorare, guadagnare sempre di più! A divertirci, a godere sempre di più! A fare esperienze, sempre più esotiche, sempre più estreme!”. “Fratelli, sorelle, dove andate?”. Ci sono persone malate di desolazione e di tristezza: “Dove vuoi che andiamo? Andiamo verso il nulla, andiamo verso l’inarrestabile declino. Di futuro non ce n’è più. La speranza è un bene esaurito!”.

“Fratelli, sorelle, dove andate?”

Ci sono persone liete, operose, vive: “Andiamo perché abbiamo una missione. Siamo incaricati di seminare sorrisi. Siamo in missione: siamo mandati per dire parole di Vangelo. Siamo in missione: mettiamo mano all’impresa di celebrare la gioia di essere tutti sorelle e fratelli!”

Per questo la missione a Milano diventa un festival. Per la città, per i milanesi, per gli italiani, per te, per voi, da qualsiasi parte del mondo siate venuti.



Piero Masolo

| Direttore operativo del Festival della Missione
Missionario del Pime

Un percorso di 2 anni, 4 giorni di eventi, 30.000 partecipanti attesi, 100 relatori, 150 testimoni, 200 volontari, 10 piazze coinvolte per un momento di incontro, riflessione e festa della Chiesa italiana in uscita, aperta al mondo, che aiuti a ricentrare e rivitalizzare la missione ad extra e ad gentes, così come quella nella nostra Chiesa dalle genti. Una grande rete, o meglio un vero cantiere di sinodalità, nel mondo della scuola e dell’università, ma anche nelle carceri e nei monasteri, nelle parrocchie e nei centri missionari, con proposte per tutte le età e specialmente per ragazzi, adolescenti e giovani, grazie alla musica, all’arte, alla custodia del Creato, alla moda, alle imprese e alle istituzioni che si sono coinvolte. Che dire? Vi aspettiamo!



Agostino Rigon

*Direttore Generale del Festival della Missione
Direttore di MISSIO Vicenza e
responsabile della Commissione missionaria Triveneto*

Fondazione Missio e CIMI hanno seminato, 31 mesi fa, nella mia esperienza di sequela missionaria, il raro dono della direzione generale del Festival della Missione 2022. Un granello di senape includente un'esplosione di relazioni, idee, novità grondanti di Umanità. La sua forza di Vita si è incarnata seguendo una vocazione infinitamente più grande delle nostre potenzialità, rivelandoci custodi di un dono che esige di tesserci uno con l'altro, completando il nostro sguardo con l'occhio dell'altro, liberandoci dall'io impedito la crescita di quell'amato "mondo" nascente nel Festival. Il mio grazie si fa speranza: possiate sperimentare quel punto di pura grazia per ricevere la capacità di abbracciare il mondo, in ogni suo angolo nascosto, e il Cielo, sfiorando la commozione di Dio mentre prolunga il mistero dell'incarnazione nella sua Missione!



Lucia Capuzzi e Alessandro Galassi

*Direzione artistica del Festival della Missione
Giornalista di Avvenire e Filmmaker*

Nessuna conoscenza è possibile senza ricondurre a un'unità i frammenti di realtà che ci vorticano intorno. Questa è la funzione millenaria dei racconti: aiutare gli esseri umani a trovare il bandolo, il filo rosso, la chiave interpretativa. "Narrare" viene dal latino "gnarus", cioè fare esperienza, acquisire consapevolezza. Il Festival della Missione vuole essere una storia di storie. "Vivere per dono" è il titolo di questa edizione. L'intero programma è costruito attorno a queste tre parole. "Vivere" è la vita che lotta e resiste e palpita nonostante le difficoltà. "Per" implica l'interrogativo degli interrogativi: per chi e per cosa si vive? "Per", dunque, è la dimensione delle relazioni, di ogni tipo: economiche, sociali, ecologiche, politiche, di genere. "Dono" è l'eccesso che oltrepassa lo spazio angusto del dare-avere, che scompagina gli equilibri dell'interesse e apre alla logica del Regno. Il "mosaico" del Festival è volutamente incompleto, perché nuove tessere le aggiungano tutti coloro che vivranno insieme a noi questi giorni.

14.00-15.00

Inaugurazione della mostra Missio Milano

Basilica di Santo Stefano Maggiore - piazza Santo Stefano

con mons. **Franco Agnesi** (vicario generale dell'arcidiocesi di Milano) e don **Maurizio Zago** (responsabile dell'ufficio per la Pastorale missionaria)

15.30-16.30

Missio Today

Colonne di San Lorenzo (in diretta su Radio Marconi)

Coordina: **Roberto Zichittella** (giornalista di Famiglia Cristiana)

Intervengono: padre **Giulio Albanese** (missionario comboniano e giornalista), don **Mario Antonelli** (vicario episcopale per l'Educazione e la celebrazione della fede dell'arcidiocesi di Milano), **Maria Soave Buscemi**, **Aluisi Tosolini** (pedagogista e docente), **Mariagrazia Zambon** (missionaria fidei donum in Turchia)



Maria Soave Buscemi

Da oltre 30 anni è missionaria laica fidei donum in Brasile, al fianco dei popoli indigeni dell'Amazzonia, delle donne, del creato. Collabora con il Centro Ecumenico di Studi Biblici (CEBI), al servizio della formazione biblico-pastorale di molte comunità di diocesi e prelature della Chiesa cattolica in tutto il territorio brasiliano e latinoamericano e di diverse Chiese sorelle protestanti. Si è occupata della formazione dei nuovi missionari italiani (preti, suore e laici) in partenza verso l'America Latina nei corsi della Fondazione CUM di Verona. È autrice di libri di lettura popolare della Bibbia attorno a quattro parole chiave: Vita, Comunità, Società e Bibbia, a partire dalle intuizioni e dall'intelligenza d'amore dei piccoli e degli invisibili della Terra.

Missio Today
(ore 15.30, Colonne di San Lorenzo)

17.00-18.00

Per un'altra strada, il dono dei magi

Dalla Basilica di Sant'Eustorgio alle Colonne di San Lorenzo

Presiede mons. **Derio Olivero** (vescovo della diocesi di Pinerolo) con la partecipazione del Forum delle Religioni di Milano e il Consiglio delle Chiese Cristiane di Milano. **Coro Shekinah** (giovani della diocesi di Milano con la passione per il canto e la musica come espressione della fede)

18.30-19.00

Vivere per dono

Colonne di San Lorenzo

Dialogo tra don **Alberto Ravagnani** e mons. **Giuseppe Satriano** (arcivescovo di Bari-Bitonto e presidente della Commissione per la Cooperazione missionaria tra le chiese)

Alberto Ravagnani

Nato nel 1993 a Brugherio, in Brianza, è prete dal giugno 2018. Per colpa (o merito) del lockdown, che lo aveva costretto a restare lontano dai suoi ragazzi dell'oratorio di San Filippo Neri, a Busto Arsizio, e dagli studenti del liceo "Arturo Tosi", dove insegnava religione, in poco tempo don Alberto è diventato un comunicatore molto popolare su YouTube, su Instagram e con un seguitissimo podcast, riuscendo a fare dei social uno strumento al servizio della pastorale.



Vivere per dono
(ore 18.30, Colonne di San Lorenzo)

19.00-20.00

Ora d'aria

Colonne di San Lorenzo

Dialogo tra **Diego Cugia** e **Patrick Zaki** (in collegamento). Interviene **Rafael Garrido** (attivista e amico di Patrick Zaki)

Evento in collaborazione con Molte fedi



Diego Cugia

Autore radiotelevisivo, sceneggiatore, scrittore e giornalista. Per la tv ha scritto, fra l'altro, "Rockpolitik", coautore con Adriano Celentano, e "Non facciamoci prendere dal panico" con Gianni Morandi. Ha insegnato alla Luiss "Ideazione e scrittura di format radiofonici e televisivi". Sta lavorando alla progettazione di una serie per la Colorado Film e Sky tratta dal suo romanzo e radiofilm "Il Mercante di Fiori". Dal 2020 è in onda tutti i pomeriggi alle 15 su Rai Radio 1 dove interpreta e fa la regia al suo personaggio più famoso "Jack Folla - Un DJ nel braccio della morte".

Ora d'aria
(ore 19.00, Colonne di San Lorenzo)



Patrick Zaki

È un attivista egiziano, arrestato all'aeroporto del Cairo nel febbraio 2020. A giugno 2021, dopo oltre un anno di detenzione cautelare, la magistratura ha rivelato il capo d'imputazione in merito a un articolo che Zaki, studente ma anche attivista per i diritti umani, ha pubblicato su un portale egiziano nel 2018 per denunciare le persecuzioni subite dalla minoranza copto-cristiana nel Paese. La detenzione è poi terminata con la sua liberazione a dicembre 2021. Nonostante il rilascio, non sono decadute le accuse, e per via del procedimento ancora in corso Zaki non può lasciare il Paese per tornare in Italia e proseguire gli studi all'Università di Bologna. La nuova udienza del processo a carico dello studente è fissata al 27 settembre.

Ora d'aria
(ore 19.00, Colonne di San Lorenzo)

20.00-21.00

Fratelli tutti

Colonne di San Lorenzo

È tempo di mettersi in cammino come discepoli missionari per annunciare con la vita la Buona Notizia del Regno. Attraverso tre storie, dal Brasile alle Filippine, il documentario (con la regia di **Alessandro Galassi**) racconta chi ha scelto di farsi missione

21.30-22.30

Frontiera e missione: memoria e giustizia

Colonne di San Lorenzo

Modera: **Mario Calabresi**

Intervengono: don **Luigi Ciotti**, **Monica Puto** (volontaria di Operazione Colomba)

Mario Calabresi

Giornalista e scrittore, ha iniziato la sua carriera come cronista parlamentare all'Ansa, è stato corrispondente dagli Stati Uniti e ha diretto La Stampa e La Repubblica; già dai primi anni del 2000 contribuisce al passaggio da un giornalismo cartaceo tradizionale a una newsroom che lavora a flusso continuo, con collaborazioni con altre testate internazionali. Ha scritto sette libri, ha una newsletter settimanale che si chiama "Altre/Storie" e dirige la podcast company "Chora Media", di cui è uno dei fondatori.

Frontiera missione: memoria e giustizia
(ore 21.30, Colonne di San Lorenzo)

Luigi Ciotti

Ha fondato nel 1965 il "Gruppo Abele", espressione di un impegno sociale fatto di accoglienza e di servizi alle persone, per lo sviluppo nelle aree più povere del mondo e per dare dignità e lavoro a persone con storie difficili. Ordinato sacerdote, il suo impegno si è allargato alla denuncia e al contrasto al potere mafioso dando vita a "Libera", che oggi coordina l'impegno di oltre 1.600 realtà ed è presente anche in Europa, in Africa e in America Latina. Il contrasto alle mafie si lega attualmente all'impegno contro le disuguaglianze, la povertà e contro la corruzione.

Frontiera missione: memoria e giustizia
(ore 21.30, Colonne di San Lorenzo)



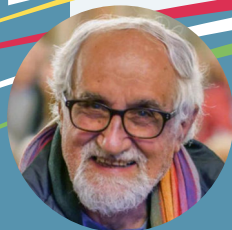
9.30-10.30

Missio Today

Colonne di San Lorenzo (in diretta su Radio Marconi)

Coordina: **Giampaolo Musumeci** (fotografo e giornalista)

Intervengono: don **Bruno Bignami** (direttore dell'ufficio nazionale per i Problemi sociali e il lavoro della CEI), suor **Annamaria Panza** (missionaria dell'Immacolata), mons. **Paolo Pezzi** (arcivescovo di Mosca, in collegamento), don **Ferdinando Pistore** (missionario fidei donum in Thailandia), padre **Alex Zanotelli**



Alex Zanotelli

Come missionario comboniano partì per il Sudan meridionale, dove rimase 8 anni. Nel 1978 assunse la direzione di Nigrizia, con l'intento di valorizzare la cultura del luogo per una nuova idea di "missione". Padre Alex divenne l'ispiratore e il fondatore di diversi movimenti italiani tesi a creare condizioni di pace e di giustizia solidale. Fino al 2001 visse nella comunità di Korogocho, a Nairobi, per dare voce ai "senza voce". Da oltre dieci anni vive al rione Sanità di Napoli, luogo simbolo di degrado ma anche di rinascita. È direttore della rivista Mosaico di Pace.

Missio Today

(ore 9.30, Colonne di San Lorenzo)

10.00-12.00

Dietro le sbarre

Casa Circondariale San Vittore

(incontro riservato agli ospiti con i detenuti)

Modera: **Wanda Marra** (giornalista de Il Fatto Quotidiano)

Intervengono: **Antonella De Paola** (direttrice del carcere di Campobasso), **Germana Di Leo** (mediatrice penale), **Ileana Montagnini** (responsabile dell'Area carcere di Caritas Ambrosiana), **Francesca Mosiello** (mediatrice penale), **Renato Persico** (già direttore del carcere di Agrigento), padre **Mario Picech** (gesuita a lungo impegnato nelle carceri messicane), **Giacinto Siciliano** (direttore del carcere San Vittore di Milano), **Girolamo Spina** (magistrato onorario)

11.00-13.00

Far fiorire la vita - La missione Maddalena

Colonne di San Lorenzo

Modera: mons. **Luca Bressan** (vicario episcopale per la Cultura, la missione e l'azione sociale)

Intervengono: don **Dante Carraro** (direttore di Cuamm Medici con l'Africa), **Emilce Cuda**, **Serena Noceti** (teologa), mons. **Matteo Zuppi**

Emilce Cuda

Teologa, scrittrice. Lavora come funzionario della Curia Romana ricoprendo l'incarico di Segretario della Pontificia Commissione per l'America Latina. È membro della Pontificia Accademia delle Scienze Sociali e docente all'Università di Houston e di Chicago. Coordina il Gruppo di Lavoro CLACSO sul Futuro del Lavoro e la Cura della Common Home, e collabora: con il Dipartimento dello Sviluppo Umano Integrale della Santa Sede, con l'International Catholic Migration Commission di Ginevra, con la Conferenza Episcopale Argentina, con sindacati e movimenti popolari in America Latina.



Far fiorire la vita
(ore 11.00, Colonne di San Lorenzo)

Matteo Zuppi

Nato a Roma nel 1955, ha cominciato a collaborare con la Comunità di Sant'Egidio, nelle scuole popolari, con gli anziani soli e gli immigrati. Ordinato presbitero, fu nominato viceparroco della Basilica di Santa Maria in Trastevere, dove in seguito ne divenne parroco. Diventato vescovo ausiliare di Roma, nel 2015 viene nominato da papa Francesco arcivescovo metropolitano di Bologna. Durante il suo ministero si è contraddistinto per l'apertura al dialogo con le altre comunità religiose della città e per l'impegno sociale. Diventato cardinale nel 2019, il 24 maggio 2022 papa Francesco lo ha nominato Presidente della Conferenza Episcopale Italiana.



Far fiorire la vita
(ore 11.00, Colonne di San Lorenzo)

14.00-15.00

Dialoghi di vita

Colonne di San Lorenzo

Testimonianze di giovani sul dialogo tra fedi

Interviene: **Andrea Benzo** (inviato speciale del ministero degli Esteri per la Tutela della libertà religiosa e il dialogo interreligioso)

15.30-17.30

Oltre la notizia, il mondo

Colonne di San Lorenzo

In occasione dei 150 anni di Mondo e Missione

Modera: **Anna Pozzi** (giornalista di Mondo e Missione)

Intervengono: **Fabrizio Gatti** (reporter e direttore editoriale di Today .it), **Monica Maggioni** (direttrice del Tg1), **Andrea Monda**, **Nello Scavo** (inviato di Avvenire), **Elisabetta Soglio** (responsabile di Buone Notizie del Corriere della Sera)

18.00-19.30

Giustizia e con-dono

Colonne di San Lorenzo

Modera: **Ferruccio De Bortoli**

Intervengono: **Marta Cartabia**, **Adolfo Ceretti** (criminologo), suor **Nelly León** (dell'ordine di Nostra Signora della Carità del Buon Pastore, cappellana del carcere femminile di Santiago del Cile)

20.30-22.00

Missio Moda

Sala conferenze del Museo Diocesano Carlo Maria Martini

Intervengono: **Filippo Binaghi** (co-fondatore del marchio Veryta), **2nd Hand Solidale** (una "seconda mano" per la missione), **L'abbraccio ODV** (associazione per la prevenzione, la cura ed il reinserimento sociale), **Operazione Mato Grosso** (movimento di volontariato educativo missionario attivo in Italia e America Latina)

Andrea Monda

Giornalista e scrittore, è stato nominato da papa Francesco direttore dal 2018 de L'Osservatore Romano, il quotidiano della Santa Sede. Laureato in Giurisprudenza e in Scienze Religiose, è docente di religione presso i licei di Roma. Collabora sulla pagina culturale di diverse testate giornalistiche, tra cui Il Foglio e Avvenire. Ha collaborato a diversi programmi di RaiEducational ed è stato l'autore e il conduttore del programma di sette puntate "A un passo dal possibile". Ha condotto il programma "Buongiorno Professore!" su Tv2000. Autore di saggi letterari, organizza eventi culturali e tiene seminari su "religione e letteratura".



Oltre la notizia, il mondo
(ore 15.30, Colonne di San Lorenzo)

Ferruccio De Bortoli

È nato a Milano nel 1953. Giornalista professionista dal 1975, ha diretto due volte il Corriere della Sera, dal 1997 al 2003 e dal 2009 al 2015 ed il Sole-24 Ore dal 2005 al 2009. È stato editorialista della Stampa. Nel 2003-2004 ha ricoperto l'incarico di amministratore delegato della Rcs Libri e presidente di Flammarion e Casterman. Attualmente è presidente di Vidas e della casa editrice Longanesi. Scrive per il Corriere della Sera e il Corriere del Ticino.



Giustizia e con-dono
(ore 18.00, Colonne di San Lorenzo)

Marta Cartabia

È stata ricercatrice e professore di diritto costituzionale presso l'Università degli Studi di Milano. È esperta di diritto internazionale e dei temi dell'integrazione dei sistemi costituzionali europei e nazionali. Nel 2011 è stata nominata dal Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano, Giudice della Corte Costituzionale; dal 2014 al 2019 è stata Vicepresidente della Consulta, anno in cui è stata eletta Presidente, prima donna a ricoprire tale carica, rivestita insieme a quella di Giudice fino al 2020. Dal 13 febbraio del 2021 è Ministra della Giustizia del governo Draghi. Nello stesso anno è stata nominata da papa Francesco membro ordinario della Pontificia Accademia delle Scienze sociali.



Giustizia e con-dono
(ore 18.00, Colonne di San Lorenzo)

20.00-21.00

Frontiera missione: presenza e assenza

Colonne di San Lorenzo

Modera: **Daniele Rocchetti** (presidente delle Acli di Bergamo, ideatore di Molte fedi sotto lo stesso cielo)

Intervengono: suor **Gloria Cecilia Narváez**, padre **Michael Davide Semeraro** (monaco benedettino nel monastero di Novalesa)



Gloria Cecilia Narváez

Colombiana e Francescana di Maria Immacolata, nella sua vita si è distinta per l'attenzione verso i più vulnerabili e bisognosi della società. È stata insegnante, direttrice e pastoralista. A Karangasso, Mali, ha accompagnato la comunità di suore come superiora e responsabile della missione. Nel 2017 è stata rapita da un gruppo di Al Qaeda e per 4 anni e 8 mesi è rimasta nelle mani di diversi gruppi armati. Il 9 ottobre 2021 è stata rilasciata alla frontiera del Burkina Faso.

Frontiera missione: presenza e assenza
(ore 20.00, Colonne di San Lorenzo)

21.30

La moglie

Colonne di San Lorenzo

Al centro del reading tratto dallo spettacolo scritto e interpretato da **Cinzia Spanò** (diretto da **Rosario Tedesco**, produzione Teatro dell'Elfo), Laura, personaggio ispirato alla moglie del fisico Enrico Fermi. Mentre il premio Nobel lavora nel deserto al Progetto Manhattan, la moglie si interroga sul mistero che avvolge le ricerche del marito e che si svela solo alla notizia dello sgancio della bomba atomica su Hiroshima. Il tema è particolarmente attuale, in quanto ancora oggi incombe il rischio di un conflitto nucleare

9.30-10.30

Missio Today

Colonne di San Lorenzo (in diretta su Radio Marconi)

Coordina: **Anna Pozzi** (giornalista di Mondo e Missione)

Intervengono: suor **Gabriella Bottani**, suor **Katlheen McGarvey** (missionaria e superiora provinciale in Irlanda), **Francesco Peia** (medico pediatra per Cuamm Medici con l'Africa), don **Stefano Stimmiglio** (direttore di Famiglia Cristiana), **Kindi Taila**

Gabriella Bottani

Suora comboniana, per anni in missione in Germania e in Brasile, dove si è impegnata nella lotta contro la tratta degli esseri umani. Ex coordinatrice internazionale di Talitha Kum, la Rete Internazionale della Vita Consacrata che si occupa della prevenzione, sensibilizzazione alla tratta degli esseri umani e della cura delle vittime e sopravvissute. Una rete nata dal desiderio di contrastare ogni forma di sfruttamento, nel rispetto dei diversi contesti e delle diverse culture.

Missio Today
(ore 9.30, Colonne di San Lorenzo)



Kindi Taila

Nata nella Repubblica Democratica del Congo, è medico chirurgo specialista in ginecologia e ostetricia. Ha pregresse esperienze missionarie in alcuni Paesi africani. Attualmente vive e lavora a Modena. È presidente dell'associazione di promozione culturale "Deade", con l'obiettivo di riflettere sulla nostra società e sui mutamenti che l'attraversano. Socialmente impegnata, si occupa in modo particolare di diritti umani e salute delle donne.

Missio Today
(ore 9.30, Colonne di San Lorenzo)



11.00-13.00

Per una geopolitica della pace

Università Cattolica del Sacro Cuore - aula G.127 Pio XI

Moderà: **Marco Caselli** (docente di Sociologia della Cooperazione)

Intervengono: **Ivana Borsotto** (presidente FOCSIV), **Pasquale Ferrara** (ambasciatore), **Alfredo Mantica** (vice presidente della Fondazione AVSI), **Lia Quartapelle** (deputata), **Antonella Sciarrone Alibrandi** (pro rettore vicario dell'Università Cattolica del Sacro Cuore)

11.00-13.30

Fraternità aperta: le nuove vie della missione

Colonne di San Lorenzo

11.00 -11.45 *Fraternità, un modo di fare la storia*

Dialogo tra mons. **Roberto Repole** e **Rosanna Virgili** (biblista)

Segue video-intervista al cardinal **Giorgio Marengo**, vescovo in Mongolia

12.00 -13.30 *Missione, tra nuove e vecchie vie*

Moderà: **Paolo Affatato** (responsabile della redazione Asia nell'agenzia di stampa vaticana Fides)

Intervengono: **Elisabetta Grimoldi** (laica missionaria saveriana), **Mauro Marangoni** e **Chiara Bolzonella** (famiglia missionaria della Comunità Bethesda), padre **Carlos Reynoso Tostado** (missionario saveriano messicano), suor **Dorina Tadiello** (missionaria comboniana della Comunità di Modica)



Roberto Repole

Nato nel 1967, dopo l'ordinazione è stato vicario parrocchiale presso la parrocchia di Gesù Redentore e collaboratore della parrocchia SS. Nome di Maria a Torino. Ha proseguito gli studi di teologia presso la Pontificia Università Gregoriana a Roma. È stato docente di Teologia sistematica e presidente dell'Associazione Teologica Italiana. Il 19 febbraio 2022 papa Francesco lo ha nominato arcivescovo metropolitano di Torino e vescovo di Susa.

Fraternità aperta: le nuove vie della missione
(ore 11.00, Colonne di San Lorenzo)

14.00-15.15

Musica per Dio

Colonne di San Lorenzo

Cori di culture diverse (apostolico armeno d'Italia, copto ortodosso d'Egitto, ortodosso russo, evangelico metodista coreano, giovani evangelici italiani) per esprimere l'armonia che viene da Dio.

15.30-17.30

La cura della Casa comune

Colonne di San Lorenzo

Modera: **Riccardo Iacona**

Intervengono: don **Cristiano Bettega** (teologo), padre **Dario Bossi** (superiore dei comboniani in Brasile), **Cecilia Dall'Oglio** (direttrice associata dei programmi europei del Movimento Laudato Si'), **Ana Varela Tafur** (poetessa peruviana dell'Amazzonia)

Riccardo Iacona

Giornalista, autore e conduttore di "Presadiretta" (Rai3). Esordisce nel cinema in qualità di aiuto regista. Alla fine degli anni '80, inizia la sua esperienza televisiva nella terza rete della Rai. È autore e regista di reportage che indagano l'Italia nelle sue sfaccettature più diverse e ne restituiscono un quadro trasparente e sincero. Dal 2009 è autore e conduttore di "Presadiretta", programma di reportage e inchieste in onda in prima serata su Rai3. Negli ultimi anni ha contribuito al dibattito nazionale sulla violenza sulle donne, il femminicidio e la prostituzione.



Fotografia di Maurizio Davanzo

La cura della Casa comune
(ore 15.30, Colonne di San Lorenzo)

Dario Bossi

Missionario comboniano, attualmente coordinatore provinciale dei comboniani in Brasile, dove vive da piú di 15 anni. Ha assunto la causa delle comunità colpite dalle violazioni socio-ambientali causate dal ciclo minerario e siderurgico e coordinatore della rete Justiça nos Trilhos, una organizzazione di diritti umani che segue le comunità vittime dell'estrazione mineraria. È anche consulente nella CLAR (Conferenza dei Religiosi-e in America Latina) e della Commissione per l'Ecologia Integrale.



La cura della Casa comune
(ore 15.30, Colonne di San Lorenzo)

Cecilia Dall'Oglio

È direttrice associata dei programmi europei del Movimento Laudato Si'. Ha lavorato presso FOCSIV come responsabile di campagne sulla giustizia sociale e lotta alla povertà. Dal 2001 collabora con la CEI, ufficio nazionale per i Problemi sociali e il lavoro nell'ambito dell'impegno italiano ed europeo per la giustizia e la pace ed è membro del Tavolo di studio "Custodia del Creato". È membro del Comitato direttivo ecumenico di Tempo del Creato.



Fotografia di Stefano Dal Pozzolo

La cura della Casa comune
(ore 15.30, Colonne di San Lorenzo)

Ana Varela Tafur

Poetessa, docente e attivista culturale, di origine peruviana. Ha pubblicato i libri di poesia "Lo que no veo en visiones", "Voces desde la orilla" e la sua versione in italiano, "Voci dalla Riva", tradotta in italiano da Claudio Fiorentini, "Dama en el escenario" e "Estancias de Emilia Tangoa". Ha collaborato con Leopoldo Bernucci per l'edizione del libro "Benjamín Saldaña Rocca: Prensa y denuncia en la Amazonía cauchera". Risiede in California.



La cura della Casa comune
(ore 15.30, Colonne di San Lorenzo)

18.00-20.00

Oltre l'economia che uccide

Colonne di San Lorenzo

Modera: padre **Giacomo Costa** (direttore del Centro San Fedele e gesuita, vicepresidente della Fondazione Carlo Maria Martini)

Intervengono: **Adriano Karipuna** (attivista indigeno brasiliano), **Mario Monti**, suor **Alessandra Smerilli**

Evento in collaborazione con Cospe

Testimonianze di **Gian Luca Galletti** (presidente nazionale di Ucid), **Ignazio Ganga** (segretario confederale della Cisl), **Massimo Minelli** (presidente di Confcooperative Lombardia)

Mario Monti

Professore ordinario di Economia politica all'Università Bocconi di Milano, di cui ne è divenuto rettore e presidente. Nel 2011 è stato nominato senatore a vita e ha ricevuto l'incarico di presidente del Consiglio da parte del presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, allo scopo di formare un nuovo esecutivo per fronteggiare la grave crisi finanziaria ed economica, interna e internazionale. Ha accettato l'incarico di primo ministro del nuovo governo fino al 28 aprile del 2013, assumendo anche la carica di Ministro dell'Economia fino all'11 luglio 2012.



Oltre l'economia che uccide
(ore 18.00, Colonne di San Lorenzo)

Alessandra Smerilli

Figlia di Maria Ausiliatrice e docente di Economia politica e statistica presso la Pontificia Facoltà di Scienze dell'Educazione Auxilium ed economia, etica e finanza presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Pontificia Salesiana e al Master in Economia Civile e Non-profit presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca. Nel 2021 papa Francesco l'ha nominata Sottosegretario per il settore Fede e Sviluppo del Dicastero per il Servizio dello Sviluppo Umano Integrale e nello stesso anno ne diviene Segretario.



Oltre l'economia che uccide
(ore 18.00, Colonne di San Lorenzo)

20.30-21.30

Frontiera missione: dialogo e ospitalità

Colonne di San Lorenzo

Modera: **Iacopo Scaramuzzi** (vaticanista de La Repubblica)

Intervengono: padre **Sebastiano D'Ambra**, don **Luigi Verdi**

Sebastiano D'Ambra

Missionario del PIME, è nelle Filippine dal 1977. A Mindanao ha dedicato particolare attenzione al dialogo con i musulmani, diventando il fondatore del "Silsilah Dialogue Movement". Attualmente è Segretario Esecutivo della Conferenza Episcopale delle Filippine - Commissione Episcopale per il Dialogo Interreligioso.



Frontiera missione: dialogo e ospitalità
(ore 20.30, Colonne di San Lorenzo)

Luigi Verdi

È il fondatore e il responsabile della Fraternità di Romena. Nel 1991, dopo un periodo di crisi personale e spirituale, ha creato a Romena un'innovativa esperienza di incontro e di accoglienza. Un posto dove poter sostenere, incontrare se stessi e gli altri, e riprendere il proprio cammino.



Frontiera missione: dialogo e ospitalità
(ore 20.30, Colonne di San Lorenzo)

21.30-23.30

Verso la GMG 2023 - Alzati! e #ViviPerDono

Piazza Vetra

Intervengono: suor **Naike Monique Borgo** (orsolina del Sacro Cuore di Maria), **Matteo Brognoli** (educatore e pedagogista), **Silvia De Gregorio** (volontaria di Young Caritas Milano), mons. **Mario Delpini** (arcivescovo di Milano), suor **Anna Nobili** (dell'ordine delle operaie della Santa Casa di Nazareth) & **Holy Dance** (scuola di danza e fede), **Simone Riccioni** (attore e sceneggiatore) e **Marianna Fazzino** (educatrice, attrice), **Andrea Swich** (seminarista). "Facciamo legami" (gruppo di Como "tra i giovani e la strada"), **Coro Elikya** (associazione multiculturale)

10.00-11.30

Il martirio, spreco o dono?

Colonne di San Lorenzo

Modera: **Gerolamo Fazzini** (giornalista e saggista)

Intervengono: mons. **Christian Carlassare**, padre **Bernard Kinvi**, padre **Pier Luigi Maccalli** (missionario della SMA), suor **Beatrice Maw** (missionaria birmana dell'ordine della Riparazione), **Zakia Seddiki** (presidente dell'associazione umanitaria Mama Sofia)

Christian Carlassare

È stato consacrato vescovo di Rumbek, in Sud Sudan, il 25 marzo scorso, all'età di 43 anni. L'ordinazione episcopale del missionario comboniano per prendere possesso della sua diocesi, già fissata lo scorso anno, era stata posticipata per l'attentato compiuto da uomini armati nella notte del 25 aprile 2021. Dopo un periodo di riabilitazione, monsignor Carlassare ha iniziato, un anno dopo, con la celebrazione nella cattedrale della Sacra Famiglia, il suo ministero alla guida della diocesi di Rumbek.



Il martirio, spreco o dono?
(ore 10.00, Colonne di San Lorenzo)

Bernard Kinvi

Sacerdote camilliano, nato nel 1982 a Lomé (Togo). Missionario nella Repubblica Centrafricana dal 2010 al 2019, presso la Parrocchia Santa Teresa, e successivamente Direttore dell'Ospedale San Giovanni Paolo II di Bossemptélé. Quando nel 2013 il Centrafrica viene sconvolto dalla violenza, Padre Kinvi salva dalla morte migliaia di persone, per la maggior parte musulmani. Vincitore del premio "Alison Des Forges", viene premiato per i Diritti Umani per l'impegno eccezionale in favore dei diritti dell'uomo. È stato nominato per il "Premio Aurora" e "Ambasciatore di Buona Volontà" nel 2019. È attualmente alla fine della missione e dello studio in Scienze Infermieristiche e in Scienze dell'Educazione a Burkina Faso.



Il martirio, spreco o dono?
(ore 10.00, Colonne di San Lorenzo)

12.00-13.30

L'arte di vivere

Colonne di San Lorenzo

Modera: **Ritanna Armeni** (giornalista e scrittrice)

Intervengono: padre **Guidalberto Bormolini**, **Francesco Colella** (attore di cinema e televisione), **Jago**, **Daniele Mencarelli**

Pier Luigi Maccalli

Nato nel 1961, frequenta il Seminario Vescovile di Crema, dove è ordinato prete nel 1985. Diventa poi membro della Società delle Missioni Africane (SMA), fondata nel 1856 dal vescovo francese mons. Melchior de Marion Brésillac. È per dieci anni missionario in Costa d'Avorio e per un altro decennio animatore missionario e formatore in Italia; nel 2007 viene inviato nel sud-ovest del Niger, parrocchia di Bomoanga. Il 17 settembre 2018 è stato sequestrato dai jhadisti del Gruppo di sostegno all'islam e ai musulmani (Gsim) e tenuto ostaggio fino alla liberazione, avvenuta l'8 ottobre 2020.



Il martirio, spreco o dono?
(ore 10.00, Colonne di San Lorenzo)

Zakia Seddiki

Nata a Casablanca, in Marocco. Vedova dell'ambasciatore Luca Attanasio, ucciso in Congo nel 2021. Presidente e fondatrice dell'associazione umanitaria "Mama Sofia", che si pone come obiettivo quello di migliorare la vita di donne e bambini in difficoltà nella Repubblica Democratica del Congo con diversi progetti nel settore sanitario, dell'educazione e per l'accesso all'acqua. "Mama Sofia" è diventata Fondazione italiana in memoria dell'ambasciatore Luca Attanasio, lanciata proprio il giorno dell'anniversario della morte come messaggio di rinascita per difendere il valore della pace e dare voce a chi non ha voce nel mondo portando i valori di Luca, come uomo e diplomatico.



Il martirio, spreco o dono?
(ore 10.00, Colonne di San Lorenzo)



Guidalberto Bormolini

Già operaio di una falegnameria artigiana e in seguito liutaio, attualmente è consacrato e sacerdote in una comunità di meditazione cristiana: i "Ricostruttori nella preghiera". È docente al Master "Death Studies & the End of Life" dell'Università di Padova. Si dedica in particolare allo studio delle discipline ascetiche nel monachesimo cristiano ed ai rapporti tra il corpo e la vita spirituale, della spiritualità cristiana in relazione all'amore per la Creazione, della morte e del dialogo interreligioso.



| *L'arte di vivere*
(ore 12.00, Colonne di San Lorenzo)

Jago

Nato nel 1987, ha frequentato il liceo artistico e poi l'Accademia di Belle Arti. La sua prima mostra personale, a Roma, risale al 2016; ha vissuto e lavorato in Italia, Cina e America. Ha ottenuto numerosi premi nazionali e internazionali, tra i quali la Medaglia Pontificia e l'investitura come "Mastro della Pietra" al MarmoMacc. Utilizza come linguaggio espressivo la scultura, una delle forme più antiche, rendendola contemporanea. Instaura un rapporto diretto con il pubblico mediante l'utilizzo di video e dei social network, per condividere il processo produttivo.



| *L'arte di vivere*
(ore 12.00, Colonne di San Lorenzo)

Daniele Mencarelli

È poeta e narratore. La sua ultima raccolta poetica è "Tempo circolare". Nel 2020 è uscito "Tutto chiede salvezza", finalista al Premio Strega e vincitore del Premio Strega giovani. Da questo romanzo è stata tratta per Netflix la serie omonima, in uscita nel 2022. "Sempre tornare" è il suo ultimo romanzo. Nell'aprile del 2022 è andata in scena al Centro Teatrale Bresciano la sua prima opera teatrale: "Agnello di Dio".



| *L'arte di vivere*
(ore 12.00, Colonne di San Lorenzo)

Domenica 2 ottobre

15.00-16.30

Santa Messa

Duomo

Presiede mons. **Mario Delpini**
(arcivescovo di Milano)

Cori di giovani di diverse realtà ecclesiali della diocesi di Milano



17.00-19.00

Missio Contest - Concerto di pace

piazza Vetra

Un momento di spiritualità in musica

Sul palco, i cinque giovani vincitori del FdM Song Contest chiamati a raccontare le loro periferie in musica. Ad accompagnarli, **Liza Miller**, musicista russa in esilio per la guerra, e **Anna Tchikovskaya**, artista ucraina: insieme eseguiranno alcuni brani del compositore russo di origini ucraine Alexander Manotskov. Con le testimonianze di **Fatina Haidari** (rifugiata afghana, attivista per i diritti delle donne), **Ana Varela Tafur** (poetessa peruviana dell'Amazzonia) e **Marta Aspesi, Silvia Motta e Letizia Scaccabarozzi** (volontarie ad Haiti), inframmezzate dalle coreografie delle allieve del Ballet Studio Bergamo, curate da Rosa Noris



Spiritualità missionaria

Basilica di Sant'Eustorgio - piazza Sant'Eustorgio

30 settembre

Animazione a cura della Commissione Giustizia e Pace Integrità del Creato (GPIC)

8.30 Lodi e Santa Messa (celebra mons. Giuseppe Satriano, vescovo di Bari-Bitonto)

9.15 Iniziamo la giornata insieme con la preghiera

9.30-14.00 Confessioni e possibilità di adorazione personale

17.00-18.00 Adorazione Comunitaria con Rosario della creazione e Vespri

1 ottobre

Animazione a cura del Segretariato Unitario Animazione Missionaria (SUAM)

8.30 Lodi e Santa Messa (celebra padre Aleandro Castrese, missionario del PIME)

9.15 Iniziamo la giornata insieme con la preghiera

10.30 Testimonianze di giovani con esperienza di missione in Thailandia

9.30-14.00 Confessioni e possibilità di adorazione personale

14.00 Rosario Missionario

14.30 Testimonianza missionaria e conclusione adorazione

17.00 Messa prefestiva (celebra padre Piero Demaria, Missionario della Consolata, concelebra padre Giorgio Padovan, missionario comboniano - con Coro Combo)

2 ottobre

9.30-11-18.30 - S. Messa (orario parrocchiale)

Casa Missione

Parrocchia di San Lorenzo - corso di Porta Ticinese, 45

29 e 30 settembre - dalle ore 13.00 alle 20.00

1 ottobre - dalle ore 9.00 alle 20.00

2 ottobre - dalle ore 9.00 alle 14.00

Uno spazio promosso dalla Rete Laici in cui "fare casa" e sentirsi a casa. Un luogo pensato anche per le famiglie che devono accudire bambini piccoli, oppure scambiare contatti ed esperienze, lasciare un messaggio nella bacheca degli annunci, fermarsi per un momento di riposo e scambiare due chiacchiere, trovando sempre un sorriso ad accoglierti!



Il Festival è anche...



Libri

Il Museo Diocesano Carlo Maria Martini e il Teatro alle Colonne saranno il "polo culturale" con presentazioni di libri ed incontri con gli autori



Musei

I giorni del Festival sono una perfetta opportunità per visitare alcuni dei principali centri espositivi di Milano grazie ad alcune convenzioni



Mostre

Una serie di mostre cattureranno gli sguardi e l'attenzione di tutti i visitatori. Ci si potrà soffermare per conoscere e approfondire alcune tematiche di particolare interesse



Percorsi artistici

L'arte non è solo estetica. È bellezza che si fa forma, spiraglio aperto sugli altri e sull'Altro. Alla scoperta del valore storico-artistico e religioso di alcune delle principali chiese di Milano con le visite guidate



Laboratori

Attività esperienziali che spaziano dai laboratori manuali e creativi, artistici e spirituali, alle animazioni, giochi dal mondo, fumetti e anche strumenti per approfondire le tematiche della giustizia riparativa e dell'Agenda 2030



Proiezioni

Lasciamoci accompagnare dalla visione dei documentari: ne nascerà un altro sguardo, su popoli e culture, per un mondo più giusto



Aperitivi

Per partecipare alla movida in un modo speciale, in bar e bistrot del centro, l'"aperitivo missionario" con racconti e aneddoti "dell'altro mondo": testimonianze dirette di chi ha vissuto la missione



Teatro

Il ritmo brillante e coinvolgente degli spettacoli e dei musical andrà in scena all'Auditorium Testori di Palazzo Lombardia



Sport

L'occasione di incontrare i campioni del mondo dello sport o mettersi in gioco con i tornei sportivi per i ragazzi

Guarda sul sito anche le iniziative del "Fuori Festival"!



Sala Conferenze del Museo Diocesano Carlo Maria Martini

corso di Porta Ticinese, 95

(ingresso libero)

Presentazioni e laboratori

con giochi dal mondo per bambini 5-10 anni

29 settembre - dalle ore 18.30 alle 19.30

Cuorfolletto e i suoi amici

edito da ITL Libri

con gli autori **Alessia de Falco** (formatrice e giornalista) e **Matteo Princivalle** (educatore e scrittore)

Dagli autori di portalebambini.it, dieci favole positive, incentrate sulle emozioni, che accompagnano i più piccoli raccontando micro-momenti di crescita e scoperta del mondo



1 ottobre - dalle ore 11.15 alle 12.30

I racconti del beija-flor

edito da ITL Libri

con gli autori **Alessia de Falco** e **Matteo Princivalle** e **Mariagrazia Zambon** (missionaria fidei donum in Turchia)

Questa raccolta, con giochi dai vari Paesi, realizzata in collaborazione con i missionari fidei donum della Diocesi di Milano, ci conduce attraverso i continenti per scoprire insieme i valori della fratellanza, dell'altruismo, dell'umiltà, della condivisione



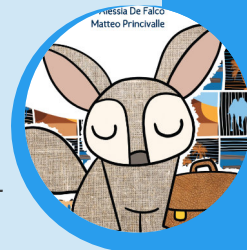
1 ottobre - dalle ore 14.30 alle 15.45

Il viaggio del fennec

edito da ITL Libri

con gli autori **Alessia de Falco** e **Matteo Princivalle** e **Maria Teresa Antonazza** (responsabile editoriale libri presso ITL Libri Milano)

Dieci animali straordinari diventano i protagonisti di altrettante favole, per avventurarsi con loro in dieci racconti, con giochi e attività, per costruire relazioni positive e rendere la nostra terra un posto migliore





Presentazioni presso la Sala Conferenze del Museo Diocesano Carlo Maria Martini

corso di Porta Ticinese, 95

(ingresso libero)

29 settembre - dalle ore 17.00 alle 18.00

Parole buone. Pillole di resilienza per superare la crisi

edito da da San Paolo

con l'autore **Sergio Astori** (docente presso la facoltà di Psicologia dell'Università Cattolica) e **Antonio Giuseppe Malafarina** (giornalista e scrittore)



Il progetto è partito sul web in piena emergenza da Covid-19: un modo di rispondere all'urgenza del momento ma anche di guardare al futuro, alla ricostruzione che comunque ci aspetta

29 settembre - dalle ore 21.00 alle 22.00

Famiglie missionarie a km zero. Nuovi modi di "abitare" la Chiesa

edito da ITL Libri

con l'autore **Gerolamo Fazzini** (giornalista e scrittore) e **Mattia Longoni** e **Corinna Melighetti** (Famiglia missionaria a Km 0)



Coppie che provengono da esperienze ecclesiali e mondi diversi hanno scelto, a Milano e nel resto d'Italia, di vivere seguendo progetti pastorali che ridisegnano con colori nuovi la vita della Chiesa

30 settembre - dalle ore 15.30 alle ore 16.30

Quello che possiamo imparare in Africa. La salute come bene comune

edito da Laterza

con l'autore **don Dante Carraro** (direttore del CUAMM Medici con l'Africa) e **Fabio Carminati** (giornalista di Avvenire)



Un viaggio in Africa, in Mozambico, è l'inizio di un'avventura personale. In oltre 70 anni, attraverso programmi di cura e prevenzione e interventi di sviluppo dei sistemi sanitari, il Cuamm si spende per la crescita dell'Africa

30 settembre - dalle ore 17.00 alle 18.00

La spiritualità nella cura. Dialoghi tra clinica, psicologia e pastorale

edito da San Paolo

con gli autori **Carlo Alfredo Clerici** (medico specialista in psicologia clinica e psicoterapeuta) e **don Tullio Proserpio** (cappellano dell'Istituto Tumori di Milano) in dialogo con **mons. Luca Bressan** (vicario episcopale per la Cultura, la carità, la missione e l'azione sociale dell'arcidiocesi di Milano) e **Marco Dotti** (direttore editoriale di EMI)

Tra un medico e un presbitero che si incontrano, ogni mattina, nei corridoi dell'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano, nasce un dialogo autentico sul tema della spiritualità nella cura



30 settembre - dalle ore 18.30 alle 19.30

Lettera alla tribù bianca

edito da Feltrinelli

con l'autore padre **Alex Zanotelli** (missionario comboniano) e **Nello Scavo** (inviato di Avvenire)

Il mondo "bianco" è attraversato ogni giorno da chi fugge dalla fame, dalle guerre e dai disastri climatici. Una lettera rivolta a tutti noi, affinché troviamo il coraggio di reinventare un mondo più umano



1 ottobre - dalle ore 10.00 alle 11.00

Per una democrazia post-razziale. Lettera aperta ai Vescovi dell'Italia e dell'Africa sul problema dell'immigrazione

edito da San Paolo

con gli autori **Roberto Mancini** (professore di Filosofia Teoretica) e **Filomeno Lopes** (scrittore e giornalista di Radio Vaticana) in dialogo con **Donatella Ferrario** (giornalista per Periodici San Paolo e Jesus)

Un forte appello a costruire una società democratica e fraterna, che inviti a dare corso a un nuovo agire politico che promuova il ritorno all'umanità, alla dignità, alla giustizia, alla pace





Presentazioni presso il Teatro alle Colonne

corso di Porta Ticinese, 45

(ingresso libero)

29 settembre - dalle ore 16.00 alle 17.00

A nostra immagine. Le religioni di fronte alle sfide del Transumanesimo

edito da EMI

con l'autore padre **Tiziano Tosolini** (missionario saveriano)
in dialogo con **Stefano Davide Bettera** (scrittore, giornalista)
e **Luca Doninelli** (giornalista, accademico e drammaturgo)

Comprendere la portata della sfida del Transumanesimo, attraverso la lente delle religioni, in particolare quelle orientali, è fondamentale per chiunque abbia a cuore le ragioni del dialogo e della convivenza



29 settembre - dalle ore 19.30 alle 20.30

Dio? In fondo a destra. Perché i populismi sfruttano il cristianesimo

edito da EMI

con l'autore **Iacopo Scaramuzzi** (vaticanista de la Repubblica)
in dialogo con **Aldo Bonomi** (sociologo e giornalista)

In queste pagine, intessute di interviste con esperti dei vari Paesi e suffragate da autorevoli studi, Scaramuzzi ci conduce nel cuore della strategia di chi strumentalizza la politica con la fede: fa i nomi di chi manipola la religione, ricostruisce genealogie intellettuali, svela connessioni ideologiche



30 settembre - dalle ore 14.30 alle 15.30

Ricare radici. Carlo Saronio, una storia di famiglia

edito da EMI

con l'autore padre **Piero Masolo** (missionario del PIME e Direttore operativo del Festival della Missione) in dialogo con **Marco Dotti** (direttore editoriale di EMI)

Scrivere e raccontare la propria storia diventa un modo per fare un salto nel passato e, al tempo stesso, nel futuro del nostro Paese. Un modo per ricreare radici e riconciliarsi con la memoria, guardando il domani con occhi nuovi.



1 ottobre - dalle ore 16.00 alle 17.00

Le acrobazie degli invisibili. Storie di uomini e donne immensamente amati

edito da EMI

con l'autrice **Annamaria Amarante** (missionaria e formatrice) in dialogo con **Elisabetta Soglio** (responsabile di Buone Notizie del Corriere della Sera)

Racconta l'esistenza di decine di donne, bambini, uomini che in Costa d'Avorio letteralmente "danzano la vita". Sono invisibili che sanno riempire le proprie esistenze, apparentemente nude e disperate, di un senso profondo di dignità e speranza



1 ottobre - dalle ore 17.30 alle 18.30

Come aquiloni nelle favelas. Diario di una missione formato famiglia in Brasile

edito da EMI

con gli autori **Chiara Falco** e **Andrea Guerra** (famiglia dell'Associazione Laici Pime) in dialogo con **Giorgio Bernardelli** (giornalista di Mondo e Missione)

Il diario di una famiglia italiana nella periferia di San Paolo, a servizio della Chiesa locale e di una Ong che da vent'anni lavora per dare un'opportunità a centinaia di bambini e ragazzi di un quartiere povero dell'immensa megalopoli. Una missione "in mezzo" alle persone, ai giovani, ai piccoli, agli ultimi





(ingressi convenzionati dal 29 settembre al 9 ottobre, per gli iscritti al Festival della Missione muniti di pass)

Orari: dalle 10.00 alle 18.00
La biglietteria chiude alle ore 17.30

Ingresso convenzionato: 3 € (invece di 6 €)

Museo della Basilica di Sant'Eustorgio

piazza Sant'Eustorgio, 3

Raccoglie testimonianze monumentali e storico artistiche molto diverse fra loro ma di grande importanza nel contesto milanese. Del Museo fanno parte i due monumentali ambienti della Sala Capitolare e della Sacrestia Monumentale. Sono esposti oggetti di arredo liturgico e preziosi reliquiari che testimoniano la devozione di molte famiglie milanesi al convento domenicano. Attraverso la Sacrestia si accede alla Cappella Portinari, capolavoro dell'architettura rinascimentale lombarda



Orari: dalle 10.00 alle 18.00
La biglietteria chiude alle ore 17.30

Ingresso convenzionato: 4 € (invece di 8 €)

Museo Diocesano Carlo Maria Martini

corso di Porta Ticinese, 95

Sorge nei chiostri di Sant'Eustorgio, uno dei più prestigiosi complessi monumentali di Milano. La Collezione permanente, costituita da più di mille opere dal II al XXI secolo, offre al visitatore diversi percorsi tematici e molti spunti meditativi. L'acquisizione di nuove opere, i restauri, l'organizzazione di mostre, la promozione di studi, convegni e conferenze rendono il Museo Diocesano un luogo di intenso e crescente interesse



Orari: dalle 10.00 alle 20.00

Chiuso la domenica.

Ingresso convenzionato: 3 € (invece di 5 €)

Museo Popoli e Culture del Pime

via Monte Rosa, 81

Il museo si trova negli spazi della sede del Centro Pime di Milano; da settembre 2019 si presenta con un allestimento interamente rinnovato che comprende postazioni multimediali pensate per coinvolgere attivamente i visitatori e rendere i contenuti del museo accessibili e facilmente fruibili.

Nato nel 1910 grazie all'opera dei missionari del Pime con il nome di "Museo etnografico indo-cinese", il Museo Popoli e Culture è dedicato alla conoscenza delle culture extra-europee e custodisce una composita collezione di beni che provengono da Asia, Africa, Oceania e America Latina



Orari museo + aperitivo: dalle 18.00 alle 20.00

Orari: 29 e 30 settembre dalle 15.00 alle 19.00,

1 e 2 ottobre dalle 15.00 alle 20.00

Ingresso convenzionato: 3 € (invece di 7 €)

Museo WOW - Spazio Fumetto

viale Campania, 12

Inaugurato il 1° aprile 2011, WOW Spazio Fumetto, Museo del Fumetto, dell'Illustrazione e dell'Immagine animata, è il centro del fumetto di Milano. Le sue particolarità lo rendono una realtà unica in Italia, di respiro internazionale, trasversale a media, arti e generi diversi. WOW è un luogo piacevole che accoglie artisti, editori, appassionati e semplici curiosi che intendono approfondire la conoscenza del Fumetto storico e contemporaneo, negli ambiti più diversi, in un'ottica di sviluppo e di crescita culturale





Missio Milano

Basilica di Santo Stefano Maggiore

piazza Santo Stefano

(ingresso libero tranne la mostra di Elliot Erwitt 100 fotografie a ingresso convenzionato)

dal 29 settembre al 2 ottobre - dalle ore 9.00 alle 22.00

Invitiamo a venire muniti di cellulare o di tablet per poter visionare le testimonianze video.

Una mostra che riunisce quattro esposizioni e intende far conoscere la cooperazione missionaria della Diocesi ambrosiana con la Chiesa universale nell'annuncio del Vangelo di Gesù. Un invito perché l'incontro possa a sua volta generare una storia



“Il Racconto della Missione”, Milano e i suoi missionari

Dedicata ai missionari ambrosiani, è la narrazione di un incontro originato dalla conoscenza di Gesù e della sua Parola che diventa vocazione, incontro di annuncio, di gioia, di compassione, e rivelatore di novità

Famiglia in missione o missione famiglia

La storia di una famiglia diventata parte integrante di una piccola comunità in Camerun, testimonianza di un vissuto, di vicinanza, di essenzialità, di buone relazioni, anche tra fratelli con fedi diverse

Suor Leonella Sgorbati, Fin dove arriva l'amore

Il percorso di Rosetta Sgorbati, divenuta suor Leonella, missionaria della Consolata, prima in Kenya, poi in Somalia, testimone credibile fino al dono della vita

La missione ambrosiana tra i rom e i sinti

Ripercorre le tappe della vita di don Mario Riboldi (1953-2021) che si è occupato dei Rom e dei Sinti portando loro la parola del Vangelo.

dal 27 settembre al 2 ottobre - dalle ore 10.00 alle 19.30

Sorridi, è gratis!

con Fondazione Opera Don Bosco onlus e in collaborazione con Regione Lombardia

IsolaSET Spazio esposizioni temporanee di Palazzo Lombardia

via Luigi Galvani, 27

In primo piano i sorrisi, e le storie, di ragazzi e adulti provenienti da Etiopia, Eritrea e Filippine (e una sezione con i volti di bambini ucraini), negli scatti fotografici dell'autore Enrico Mascheroni



dal 29 settembre al 23 ottobre - dal martedì al venerdì dalle ore 15.00 alle 19.00, sabato e domenica dalle ore 15.00 alle 20.00

Ad gentes. Fumetti missionari nelle edizioni Pime

con WOW - Spazio del Fumetto e Centro Missionario Pime

WOW - Spazio Fumetto

viale Campania 12 (esposizione al pianterreno)

Una selezione di tavole originali delle storie a fumetti pubblicate per decenni sulla rivista Italia Missionaria, con importanti autori del fumetto e dell'illustrazione italiani



dal 29 settembre al 9 ottobre - dal martedì alla domenica dalle 10.00 alle 18.00

La biglietteria chiude alle ore 17.30

Orari mostra + aperitivo: dalle 18.00 alle 22.00

Elliot Erwitt. 100 fotografie

organizzata dal Museo Diocesano in collaborazione con SudEst57, col patrocinio del Comune di Milano, sponsor Credit Agricole

Chiostri di Sant'Eustorgio

corso di Porta Ticinese, 95

Una selezione di scatti in bianco e nero e a colori, da quelli ironici e surreali a quelli romantici, dai ritratti delle celebrità e dei bambini alle immagini dei viaggi e delle metropoli, di uno dei più importanti fotografi del Novecento



Ingresso convenzionato (per gli iscritti al Festival muniti di pass, dal 29 settembre al 2 ottobre) di Museo Diocesano + mostra: 4 € (invece di 8 €)



Basilica di San Lorenzo

corso di Porta Ticinese, 35 (ingresso libero)

29 settembre - dalle ore 15.30 alle 18.00

30 settembre - dalle ore 8.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00

1 e 2 ottobre - dalle ore 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00

Charles de Foucauld, "fratello universale"

con Centro Missionario Pime

"Voleva essere il fratello universale. Ma solo identificandosi con gli ultimi arrivò ad essere fratello di tutti" (Papa Francesco). Ma chi era quest'uomo complesso e fuori dal comune, esploratore del deserto e dell'anima? Che cosa continuano a dirci oggi la sua spiritualità e radicalità? Ucciso nel Grande Sud dell'Algeria, Charles de Foucauld è diventato un'icona e un santo, proposto per la Chiesa universale. Elevato alla gloria degli altari domenica 15 maggio 2022, ci insegna la "bellezza delle relazioni con il prossimo, con se stessi e con Dio"



Conoscere don Primo Mazzolari

con Fondazione don Primo Mazzolari

Attraverso un percorso espositivo, corredato di parole, immagini e video, si ha la possibilità di incuriosirsi, conoscere e appassionarsi del Servo di Dio don Primo Mazzolari, una delle più importanti e scomode figure del cattolicesimo italiano del '900. Prete, scrittore e partigiano italiano, il suo pensiero anticipò alcune delle intuizioni dottrinali e pastorali del Concilio Vaticano II. Sul piano politico i suoi atteggiamenti e la sua predicazione espressero una decisa opposizione all'ideologia fascista e ad ogni forma di ingiustizia e di violenza



Giovani protagonisti

con *Fondazione Sinderesi*

Il coraggio di raccogliere le sfide del mondo contemporaneo attraverso le figure di giovani che hanno provato (e provano) a cambiare il mondo. I 16 pannelli propongono un percorso alla scoperta di giovani di ieri e di oggi che si sono distinti per il loro impegno di solidarietà, cittadinanza attiva, passione per gli altri, in alcuni casi pagando un prezzo molto alto: l'ostilità dei potenti, il carcere o, addirittura, il sacrificio della vita stessa. La mostra enfatizza la dimensione del coraggio, valorizzando esperienze concrete, note e meno note, di servizio alla "polis", con particolare attenzione al contributo femminile, spesso marginalizzato



Nuns Healing Hearts

con *Talitha Kum*

Gli scatti della fotografa umanitaria Lisa Kristine nascono da un dialogo profondo tra l'artista, le suore e le vittime della tratta e raccontano l'impegno della rete internazionale "Talitha Kum", che è presente in 92 Paesi ed è composta da suore cattoliche e laici, operando al fianco degli sfruttati con iniziative incentrate su prevenzione del pericolo di cadere nella rete della tratta, protezione, reinserimento sociale e azioni che vanno a incidere sulle cause sistemiche del fenomeno. Inaugurata in Vaticano con Papa Francesco e successivamente esposta presso il Palazzo delle Nazioni Unite, è anche un importante strumento di sensibilizzazione e prevenzione della tratta



Oltre i muri, immagini, storie e volti di chi è vittima di muri oggi

con *Comunità Missionaria di Villaregia*

Numerose le barriere costruite nel mondo (più di 70) che, unite alle recinzioni di filo spinato, circondano il pianeta in un abbraccio escludente fra chi è dentro e chi è fuori. Grazie a immagini, racconti e dati ufficiali, questo percorso conduce in un viaggio tra le barriere esistenti nel mondo. Muri reali, costruiti dall'uomo, che aiutano a prendere contatto con i propri muri interiori che, in entrambi i casi, nascono per paura, diffidenza, sospetto. Barriere che si superano con l'incontro, la conoscenza di ciò che siamo e di ciò che possiamo fare per chi ancora è dall'altra parte del muro





visite guidate a ingresso libero

“La via della bellezza”

Il progetto, ideato ed organizzato dagli uffici di Pastorale Giovanile e di Pastorale Universitaria delle Diocesi della Lombardia per il tramite di ODL (Oratori Diocesi Lombarde) e con il contributo di Regione Lombardia, ha l'obiettivo di aiutare i giovani a saper osservare la bellezza che li circonda

1 ottobre - dalle ore 16.00 alle 18.00

2 ottobre - dalle ore 17.00 alle 18.30

Chiesa di Sant’Alessandro in Zebedia

piazza Sant’Alessandro

1 ottobre - dalle ore 15.00 alle 16.30 e dalle 18.00 alle 19.00

2 ottobre - dalle 16.00 alle 18.00

Chiesa di San Giorgio al Palazzo

piazza San Giorgio, 2

1 e 2 ottobre - dalle ore 16.00 alle 18.00

Chiesa di San Marco

piazza San Marco, 2

1 ottobre - dalle ore 19.00 alle 21.00

2 ottobre - dalle ore 15.00 alle 17.00

Chiesa di Santa Maria Annunciata in Chiesa Rossa

via Neera, 24

1 e 2 ottobre - dalle ore 15.30 alle 17.30

Chiesa di Santa Maria Bianca della Misericordia in Casoretto

piazza San Materno, 5

1 ottobre - dalle ore 16.00 alle 17.30

2 ottobre - dalle 16.00 alle 18.00

Chiesa di Santa Maria della Passione

via Vincenzo Bellini, 2



1 ottobre - dalle ore 16.00 alle 18.00

Chiesa di Santa Maria Nascente

piazza Santa Maria Nascente, 2

1 ottobre - dalle ore 16.00 alle 18.00

2 ottobre - dalle 17.00 alle 18.30

Chiesa di San Pietro in Gessate

via Filippo Corridoni, 12

30 settembre - ore 15.00 e 16.30

1 ottobre - ore 9.30 e 11.00

Gli studenti del Liceo Artistico "Istituto Orsoline di San Carlo" accompagnano nelle visite all'area della Basilica di Sant'Ambrogio e alla chiesa di San Michele sul Dosso che conserva la Vergine delle Rocce del Borghetto, opera di Francesco Melzi, allievo prediletto di Leonardo da Vinci

Basilica di Sant'Ambrogio

piazza Sant'Ambrogio, 15

30 settembre e 1 ottobre - ore 9.30

Il professor Gian Battista Maderna illustrerà una pala del 1492 dipinta dall'artista Pietro Befulco, chiamato anche "Pietro buono": la Pala dell'Incoronazione della Vergine nella Chiesa di Santa Maria Segreta

Chiesa di Santa Maria Segreta

piazza Nicolò Tommaseo

30 settembre e 1 ottobre - ore 10.30

Il professor Gian Battista Maderna dell'UCAI (Unione Cattolica Artisti Italiani) guiderà la visita alla Chiesa di San Francesco al Fopponino

Chiesa di San Francesco al Fopponino

via Paolo Giovio, 41



Salone della Chiesa di San Giorgio al Palazzo

piazza San Giorgio, 2

(gratuiti, per alcuni è gradita l'iscrizione - visitare il sito per i dettagli)

30 settembre - dalle ore 14.00 alle 18.00

Giustizia riparativa

Per presentare un altro tipo di giustizia possibile, volta non a "punire il colpevole" bensì a risarcire la vittima. Si inizia con "voci da dentro", testimonianze dal carcere, per poi proseguire con un laboratorio di restituzione del progetto di giustizia riparativa svolto durante il Pre-Festival. "Voci da una missione" nelle carceri di periferia, da Campo-basso ad Agrigento, fino direttamente a Milano: testimonianze, esperienze, manufatti creativi. Testimonianza di Massimo Achini, allenatore della squadra del carcere minorile Beccaria e presidente del Csi Milano. Con i mediatori e gli operatori dei laboratori di giustizia riparativa ci sarà poi un momento "esperienziale", al quale potranno partecipare tutti. Per vivere insieme un pezzo di questo percorso



1 ottobre - dalle ore 14.00 alle 18.00

Agenda 2030

La crisi mondiale ci interpella tutti: è questo il filo rosso del laboratorio. Comincerà Veronica Dini, avvocatessa specializzata in questioni ambientali. Poi gli operatori di Ibo racconteranno l'anno di incontri virtuali tra ragazzi d'Italia e coetanei del Sud del pianeta da loro coordinati e incentrati sui 17 obiettivi per lo sviluppo sostenibile Agenda 2030 ONU. Seguirà un focus sull'America Latina con le studentesse dei corsi delle docenti Marzia Rosti (Università Statale) e Benedetta Calandra (Università di Bergamo). Infine, guidati da Paola Abbiezzi e Laura Silvia Battaglia, gli allievi dell'Alta scuola Almed e del Master in giornalismo dell'Università Cattolica di Milano descriveranno la sfida di narrare gli obiettivi dell'Agenda 2030 attraverso i nuovi linguaggi



30 settembre - dalle ore 14.30 alle 18.30

1 ottobre - dalle ore 9.30 alle 13.30 e dalle 14.30 alle 18.30

Che missione, ragazzi!

Parco delle Basiliche

(ingresso da piazza Vetra)

Il Festival è giovane. Per questo ha pensato anche a bambini ed adolescenti che troveranno una serie di proposte esperienziali (lettura di fiabe, burattini, animazione, origami) coordinate dalle Famiglie missionarie Km0 della diocesi di Milano, laici e laiche Missio Km0, laici missionari Suam e FOM



Giochi dal mondo insieme alla presentazione dei libri

Sala Conferenze del Museo Diocesano Carlo Maria Martini

corso di Porta Ticinese, 95

29 settembre, dalle ore 18.30 alle 19.30

Esplorando il mondo delle emozioni.

Per insegnanti, educatori e genitori, per parlare di intelligenza emotiva e di educazione affettiva

1 ottobre, dalle ore 11.15 alle 12.30

Dalla Turchia... il gioco degli anelli.

Per bambini, famiglie e insegnanti, sperimentando il gioco degli anelli, un gioco tradizionale della Turchia

1 ottobre, dalle 14.30 alle 15.45

Come ai margini del Sahara.

Per bambini, famiglie e insegnanti... Ekak, un gioco tradizionale del Niger e delle regioni meridionali del Sahara



Sala Conferenze del Museo Diocesano

corso di Porta Ticinese, 95

(ingresso libero)

1 ottobre

dalle ore 19.00 alle 19.45

Clessidre

Associazione Centro Orientamento Educativo (COE)

Con presentazione degli autori. "Clessidre" è un documentario, del regista Francesco Clerici, che mostra il lavoro dentro e fuori le carceri milanesi realizzato nell'ambito del progetto di cooperazione internazionale in Camerun "Sguardo oltre il carcere" e finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS)



dalle ore 20.00 alle 21.15

Wind of Change

Associazione Centro Orientamento Educativo (COE)

Ritratto di famiglia contadina, con papà, mamma e sette bambini, in Kenya nel mese di marzo, quando in passato cadevano piogge abbondanti. Il capofamiglia Kisilu confida le sue ansie alla videocamera come in un diario quotidiano. Uno sguardo intimo e toccante, con la regia di Julia Dahar, sulla lotta quotidiana contro i cambiamenti climatici



dalle ore 21.30 alle 23.00

Celles qui restent

Comitato del Festival del Cinema Africano di Verona

Con la regia di Ester Sparatore, racconta la storia di Om El Khir, una donna tunisina che insieme ad altre connazionali conduce dal 2012 una battaglia per scoprire la verità su tutti quei mariti, figli e fratelli scomparsi nel tentativo di raggiungere l'Europa, impugnando durante le manifestazioni i ritratti dei propri cari e riunendosi davanti ai palazzi del potere per gridare la propria rabbia e il proprio dolore



2 ottobre

dalle ore 10.00 alle 11.15

Un mondo giusto

Fondazione Ente dello Spettacolo

Il documentario, diretto da Manuele Mandolesi e da un'idea di AMG, celebra i 50 anni di fondazione dell'Associazione di volontariato di Lecco 'Mondo Giusto' e fa memoria dell'attentato nella Repubblica Democratica del Congo (allora denominata Zaire) avvenuto il 6 agosto 1995 in cui persero la vita quattro volontari italiani e i due figli piccoli di uno di loro



dalle ore 11.30 alle 13.00

HappyNext

Corvino Produzioni

Nato da un'idea del cantautore e teatrante Simone Cisticchi, con la regia di Andrea Cocchi. Un'interrogazione personale sul tema della felicità è lo spunto di partenza per un viaggio attraverso l'Italia per trovare risposte da personalità di ogni ambito, uomini di spettacolo, religiosi, artisti, psicologi, persone comuni, adulti e bambini per trovare, non una, ma moltissime, differenti, definizioni della felicità. Un road-movie dell'anima che finisce per dimostrare come il viaggio sia più importante della destinazione





dal 29 settembre al 2 ottobre - dalle ore 18.00 alle 20.00

Caffetteria culturale del Centro Pime

via Monte Rosa, 81

In abbinamento alla visita al Museo Popoli e Culture, lo speciale aperitivo missionario, ad un prezzo convenzionato, con le testimonianze di due missionari, oltre all'apertura del negozio di prodotti solidali

Costo convenzionato di museo + aperitivo missionario = 7 € (invece di 13 €)



I missionari, religiosi o laici, che incontriamo agli "aperitivi missionari", appartengono a diversi istituti missionari:

- Ass. Laici Pime
- Ass. Com. Papa Giovanni XXIII
- Centro missionario Diocesi di Treviso
- Ass. COE di Barzio
- Com. Missionaria di Villaregia
- Famiglie km 0 - Fidei Donum
- Figlie di Maria Ausiliatrice
- Laici Missionari Comboniani
- Missionari Comboniani
- Missionari d'Africa (Padri Bianchi)
- Missionarie della Consolata
- Missionarie dell'Immacolata Pime
- Missionarie di Maria Saveriane
- Missionari Saveriani
- N.S. degli Apostoli
- Operazione Colomba
- Operazione Mato Grosso
- Ordo Virginum di Milano
- Pime
- Pontificio Istituto Orientale
- Salesiani
- Com. missionaria Servitori del Vangelo della Misericordia

Con esperienze di missione in vari Paesi del mondo:

- Albania
- Angola
- Argentina
- Bangladesh
- Benin
- Bolivia
- Brasile
- Camerun
- Cile
- Colombia
- Costa d'Avorio
- Egitto
- Guinea Bissau
- Giappone
- Grecia
- Italia
- Kenya
- Madagascar
- Malawi
- Mali
- Messico
- Mozambico
- Papua Nuova Guinea
- Paraguay
- Perù
- Repubblica Democratica del Congo
- Regno Unito
- Russia
- Senegal
- Sierra Leone
- Sri Lanka
- Stati Uniti d'America
- Sudafrica
- Thailandia
- Turchia
- Ucraina
- Uganda
- Venezuela
- Zambia

Orari mostra + aperitivo: dalle ore 18.00 alle 22.00

Chiostro Bistrot del Museo Diocesano

corso di Porta Ticinese, 95

In abbinamento alla visita alla mostra di "Elliot Erwitt 100 fotografie", aperitivo missionario, con menù speciale ad un prezzo convenzionato

Quattro gruppi di due missionari animeranno questo momento con i racconti delle loro esperienze di missione

Costo convenzionato di mostra + aperitivo missionario = 7 € (invece di 10 €)



Bar e bistrot del centro di Milano aderenti all'iniziativa e associati ad Epam

- Bar Duomo (piazza del Duomo, 17)
- Bar Magenta (via Giosuè Carducci, 13)
- Bar Marino (via Tommaso Marino, 7)
- Bar Santa Marta (via Santa Marta, 7)
- Bar Tabacchi Cadorna (piazzale Luigi Cadorna, 11)
- Boccascena Cafè (corso Magenta, 24)
- Cafè Italia (corso Italia, 34)
- Caffè Le Grazie (corso Magenta, 69)
- Caffè Carducci (via San Vittore, 2)
- Caffè Dante (via Dante Alighieri, 15)
- Caffè Leopardi (via G. Leopardi, 25)
- Cannata Sicilian Bakery (corso Indipendenza, 5)
- El Beverini (via Brera, 29)
- Ginrosa (Galleria San Babila, 4b)
- Jamaica (via Brera, 32)
- La Ringhiera (Ripa di Porta Ticinese, 5)
- Long Island (Ripa di Porta Ticinese, 5)
- Majestic Cafè Bistrot (Foro Buonaparte, 57)
- Montmartre Cafè 1952 (via Fiori Chiari, 26)
- Movidà (via Ascanio Sforza, 41)
- Simon's Bar (via San Vittore, 6)
- Spritz (Ripa di Porta Ticinese, 9)
- Swiss Corner (via Palestro, 2)
- Village Cafè (Ripa di Porta Ticinese, 53)





Auditorium Testori di Palazzo Lombardia

piazza Città di Lombardia, 1

(ingresso gratuito)

Spettacoli in collaborazione con Regione Lombardia

1 ottobre

Orario: 15.00

Primo Piano - La Mangrovia

Pime

Riporta in scena il tema dell'accoglienza, che (purtroppo) non cessa di essere di attualità. La Mangrovia, Associazione Culturale e Compagnia Teatrale del PIME di Milano, ha scelto di farlo creando un sequel di "Mondominio", il suo ultimo musical. In esso, un condominio si faceva espressione delle diverse risposte al problema dell'accoglienza, incarnato da una famiglia migrante che avrebbe dovuto essere accolta nel palazzo. In "Primo piano" la storia va avanti: la famiglia è arrivata e i condomini affrontano una nuova quotidianità, ognuno a modo suo



Orario: 16.30-17.25-18.50

The Golden Stars

"The Golden Stars" è un gruppo di atlete che, presso il Comune di Baranzate, pratica e vive la ginnastica artistica con una grande passione per il movimento e per le arti espressive. Il progetto di cui fanno parte, nato sette anni fa, ha l'intento di promuovere lo sport in quanto motore di integrazione e inclusione. Gli occhi e i sorrisi delle ginnaste ci ricordano quanto sia importante credere nella possibilità di dare luce e speranza alle persone, anche quando il buio delle difficoltà sembrerebbe avere la meglio. Le esibizioni invitano ad esplorare le profondità del cuore. Tre semplici parole hanno il potere di riassumere il senso della vita: essere, amare e meravigliarsi!



Orario: 16.40

Padre Alfonso Cremonesi. Sui ruderi dell'amore

Centro Missionario Pime

Un monologo teatrale, di e con F. Tampieri (attore) e C. Franco (violino), sulla vita e sul martirio del Beato padre Cremonesi, missionario del Pime in Birmania, attuale Myanmar. Tratto dal libro "Alfredo Cremonesi. Un martire del nostro tempo" di padre Piero Gheddo

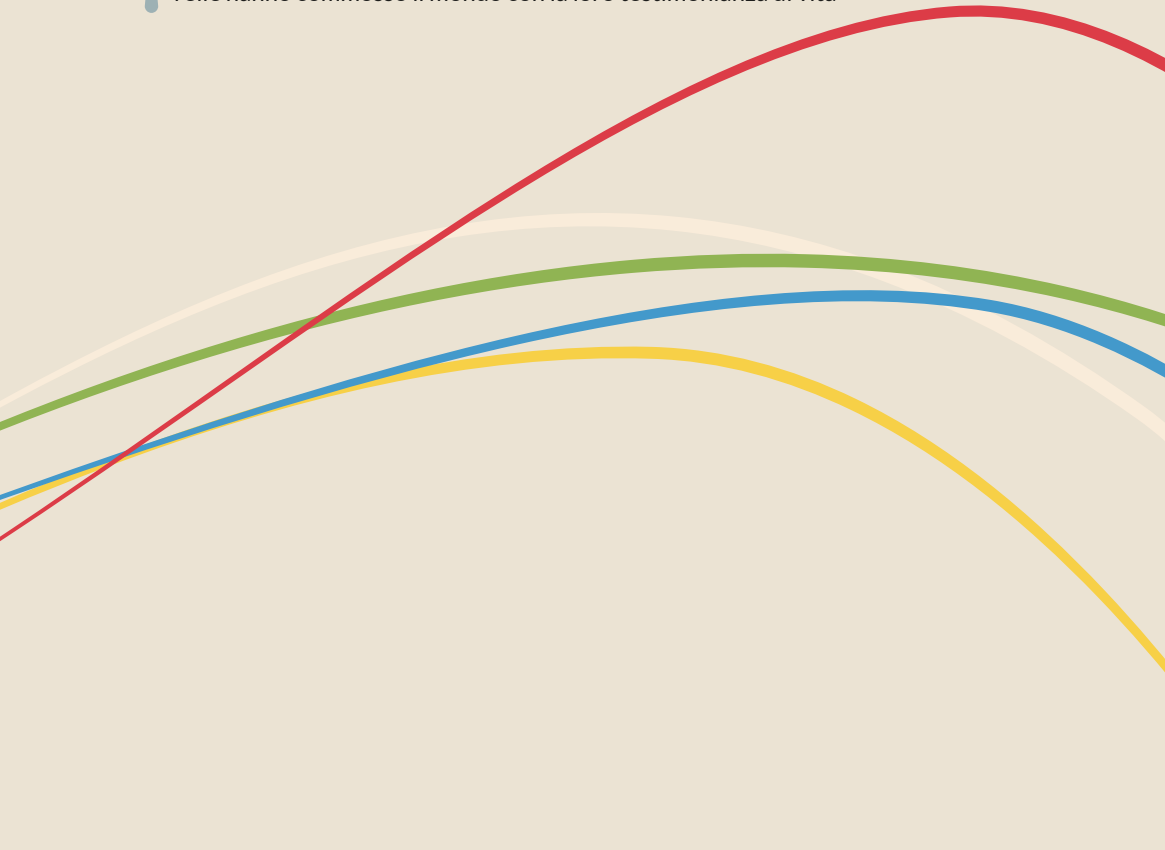


Orario: 17.35

Vivere per-dono

Missionari Saveriani e Centro Missionario Pime

Uno spettacolo ispirato al libro a cura di Teresina Caffi, "Va', dona la vita" con la storia, parole, morte di tre missionarie saveriane in Burundi: Olga Raschietti, Lucia Pulici, Bernardetta Boggian. Gli eventi da cui prende spunto lo spettacolo di Giuseppe Marchetti riguardano il massacro di tre sorelle saveriane avvenuto nella loro casa alla periferia del Burundi, nel pomeriggio di domenica 7 settembre 2014 per Olga e Lucia e nella notte successiva per Bernardetta. Le tre sorelle hanno commosso il mondo con la loro testimonianza di vita



Oratorio di San Lorenzo

corso di Porta Ticinese, 35

(gratuito, iscrizioni sul sito)

1 ottobre: dalle ore 16.00

Tornei di calcetto

Csi di Milano

Ragazzi ed adulti sono invitati a conoscere campioni del mondo dello sport allo stand del Csi nella piazza della Basilica di San Lorenzo

Per i più atletici, il sabato, la partita di calcetto nel campo dell'oratorio di San Lorenzo. Cosa c'è di più divertente di partecipare assieme ad altri bambini e ragazzi a uno dei tornei di calcetto organizzati per il Festival della Missione?

Sfide per mettersi in gioco e fare amicizia



Il segno del Festival

Semi di missione



Seminare è il verbo della missione. Di chi cerca di “vivere per dono”. Con tale spirito, il Festival della Missione - che cade proprio nelle settimane dedicate alla casa comune -, si unisce ai cristiani nel mondo in preghiera ed azione per Tempo del Creato ed invita ogni parrocchia, associazione, realtà ecclesiale in Italia e nel mondo, ma anche ogni donna e uomo di buona volontà, a compiere un piccolo gesto: piantare un seme. E di farlo come e dove si può: sul davanzale di casa come in un parco lussureggiante. Come Mosè davanti al Roveto ardente, simbolo di Tempo del Creato 2022, vogliamo in questo modo rispondere alla chiamata di Dio che ci manda perché “Il grido degli Israeliti è arrivato fino a me”



Accogliendo il grido della terra e il grido dei poveri, invitiamo a inviare una fotografia a comunicazione@festivaldellamissione.it e a registrare questo gesto sul sito di Tempo del Creato, affinché esso si unisca simbolicamente a tutti gli altri

La bustina che doniamo a ogni partecipante non è un semplice omaggio: è un modo di metterci in relazione con ciascuno di voi. Di srotolare il gomitolino del nostro logo e tessere una rete di relazioni feconde. Nella fiducia che i semi messi nelle vostre mani torneranno alla terra. Affinché, come dice papa Francesco, essi si trasformino in grandi alberi, in “boschi fitti di speranza per ossigenare questo mondo”



Il progetto missionario

Una solidarietà che profuma di pane

Il pane che viene distribuito ai volontari nei giorni del Festival della Missione è offerto da Lesaffre e il Gruppo Pane in Piazza, che fa riferimento all'iniziativa realizzata grazie alla collaborazione con la Famiglia Marinoni (sinonimo della tradizione della panificazione milanese) insieme alle Missioni Estere dei Cappuccini

I panini per i volontari del Festival, dal 29 settembre al 2 ottobre, sono prodotti nel Convento dei frati cappuccini missionari di Musocco (in p.le Cimitero Maggiore, 5) e vengono consegnati e farciti per coloro che aiutano nella gestione dell'evento

L'obiettivo della raccolta fondi, cui è possibile contribuire all'Infopoint alle Colonne di San Lorenzo nei giorni del Festival, è sostenere l'attività di un panificio industriale intitolato a St. Augustin, a Dire Dawa, in Etiopia, costituito da un laboratorio dove viene preparato il pane e da un negozio dove viene venduto, con lo scopo di creare nuova occupazione, limitare il divario tra la domanda e l'offerta di pane e attivare una rete di distribuzione gratuita di prodotti da forno negli orfanotrofi e negli ambulatori della città



Presidente Comitato Festival

- Giuseppe Pizzoli

Direttore generale

- Agostino Rigon

Direzione artistica

- Lucia Capuzzi
- Alessandro Galassi

Direzione operativa

- Piero Masolo

Consiglio direttivo

- Valerio Bersano
- Emanuela Costa
- Claudia Del Rosso
- Marco Dotti
- Sara Foschi
- Chiara Gabrieli
- Maurizio Ghilardi
- Elisabetta Grimoldi
- Gianfranco Lalli
- Francesco Laviola
- Paola Moggi
- Fabio Motta
- Giorgio Padovan
- Francesco Panigadi
- Fernanda Pellizzer
- Isabella Prati
- Elena Rastello
- Mirko Santandrea
- Dino Savio
- Marco Testa
- Gianni Treglia
- Guido Zovico

Commissione economica

- Franca Cicchella
- Gianni Lonardi
- Mattia Longoni
- Marta Pettenazzo
- Paola Rovelli

Commissione comunicazione

- Paolo Annechini
- Gabriel Arroyo
- Fabrizio Colombo
- Piero Demaria
- Miela Fagiolo
- Stefano Femminis
- Letizia Gualdoni
- Anna Pozzi
- Carlos Reynoso

Commissione scientifica

- Briseida Cotto
- Elisa Kidane
- Mario Menin
- Luca Moscatelli
- Maria Teresa Ratti
- Roberto Repole
- Alex Zappalà

Commissione giovani

- Andrea Ferrario
- Marta Galimberti
- Antonio Soffientini
- Ivan Straface

Segreteria operativa

- Francesco Andaloro
- Mary Susila Antonypillai
- Graziella Colombo
- Lucia Frigerio
- Elena Loi
- Mario Marchesi
- Rocco Marra
- Pietro Riccardi
- Marina Riva
- Raffaella Saibene
- Gabriella Sangalli
- Isabella Toma

Un grazie particolare a...

per la Diocesi ospitante:

- Luca Bressan
- Luca Camisana
- Paolo Caporali
- Roberta Casoli
- Caterina Corrias
- Marco Fusi
- Monica Pocobelli
- Mauro Santoro
- Giuseppe Vegezzi
- Maurizio Zago

- Presidenza CEI
- Giuseppe Satriano
- Conferenza Episcopale Lombarda

...e tutti coloro che hanno
contribuito alla realizzazione
del Festival!



Come arrivare al Festival

Il modo migliore per raggiungere i luoghi del Festival della Missione, in particolare le Colonne di San Lorenzo, è di utilizzare i mezzi pubblici.

Le stazioni più vicine sono: Milano Centrale e Milano Cadorna.

Si può giungere al polo dell'evento con un percorso a piedi dalle fermate della metropolitana di Duomo, Porta Genova o S. Ambrogio.

Da Duomo si può prendere anche la linea n. 3 del tram che ferma proprio nelle vicinanze delle Colonne.

Biglietto speciale Trenord "Festival della Missione"

Un'offerta unica di 13 € (con validità giornaliera, unicamente per i giorni del Festival, dal 29 settembre al 2 ottobre), consente il viaggio di andata e ritorno in treno da qualsiasi stazione della Lombardia a Milano per l'adulto titolare del biglietto.

Gratis i ragazzi con meno di 14 anni che viaggiano con il titolare del biglietto (se legati da vincoli di parentela).

Convenzione con ATM

Sconti sui biglietti per il servizio di trasporto pubblico milanese, in occasione del Festival, che permette l'offerta di un biglietto a 6 € (invece di 12 €) per tre giorni, dal 30 settembre al 2 ottobre.

Si possono acquistare all'Infopoint alle Colonne di San Lorenzo il 29 e 30 settembre.

PARTNER DI PROGETTO



IN COLLABORAZIONE



PATROCINIO



PATROCINIO
Comune di
Milano

CON IL SOSTEGNO



TRAVEL PARTNER



MAIN PARTNER



PARTNER



DIOCESI PARTNER



MEDIA PARTNER

